

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة
شهر شوال / ١٤٣٩ هـ / تموز / ٢٠١٨ م

البراهين

للأعمار ٥-١٢ سنة





قزود والموز

٢٠



الاسد والدبور

١٤



كيف نقسمها

٨

الموهوب الصغير

مهدي سرمد سالم

السلام عليكم احبائي الرياحين نلتقي اليوم
بريحان صغير من رياحيننا الأبطال نتعرف عليه
من خلال هذا الحوار القصير :-

هويتك التعريفية

اسمي مهدي سرمد سالم عمري سبع سنين أدرس
في الصف الثاني الابتدائي في مدرسة الساقى
الابتدائية في منطقة حي الحسين (عليه السلام)

ما هي مواهبك ؟

أحب الرسم كثيراً وأعمل على تطوير موهبتي من
خلال التخطيط والتلوين سواء في المدرسة أو في
البيت وكذلك أحب صناعة الأشياء اليدوية التي
تُعَلِّمُني التفكير الصحيح أما في المدرسة، فأنا
طالب متميز في دروسي وأقسّم وقتي
بين مواهبي والواجبات المدرسية
التي عليّ إكمالها وأتمنى أن أخرج
وأخدم وطني العراق .

ماذا تقول لمجلة الرياحين ؟

أنا أحب مجلة الرياحين لأنها
جميلة وتعلم منها القصص
الرائعة وأتمنى لها التطور الدائم



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية
(١٣٦٠)

الإشراف العام
عقيل عبدالحسين الباسري

رئيس التحرير
عليه البدرمي

مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد
هياة التحرير
مرتضى العظيمة
أحمد الخالدي

الرسم
زيد عبد الجليل
عباس راضي
عليه رستم
حيدر زهير

التصميم والخراج
نورالدين اللامي
عليه جواد سلوم

التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود

الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر



دار الريحانة
للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlKafel.com



جنود المكتبة

٣٨



الدقيق

٣٣



حصاني الأحمر

٣٠



هيانزرع

٢٦

شهر الخيرات

تشعر بالسعادة الحقيقية عندما تنجز عملاً على أتم وجه وأفضل حال، وبعد صيام شهر رمضان تشعر أنك قد أنجزت عملاً عظيماً لأنك أطعت الله تعالى بما أمر، في العيد يفرح الناس لأنهم أنجزوا ما عليهم بنجاح وتعلموا خلال هذا الشهر الكريم أن يسيطروا على رغباتهم ويمتنعوا عن الطعام بالرغم من جوعهم ويرفضوا الماء بالرغم من عطشهم لأنهم صائمون، لقد أصبحوا الآن أقوىاء لا يقهرهم ضعفهم امام الجوع و العطش، وفي العيد أيضاً يطيع المؤمنون ربهم الذي أمرهم بالتزاور فيما بينهم فيزورون الأقارب والأصحاب ويتركون الخلافات والزعل، فما أجمل رمضان الذي يجعلنا أقوىاء وما أجمل العيد الذي تعم فيه الفرحة والسرور على جميع الناس.



كلمة العدد



يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :

ريحان وريحانة



سيناريو: علي البدرمي
رسوم: زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة:

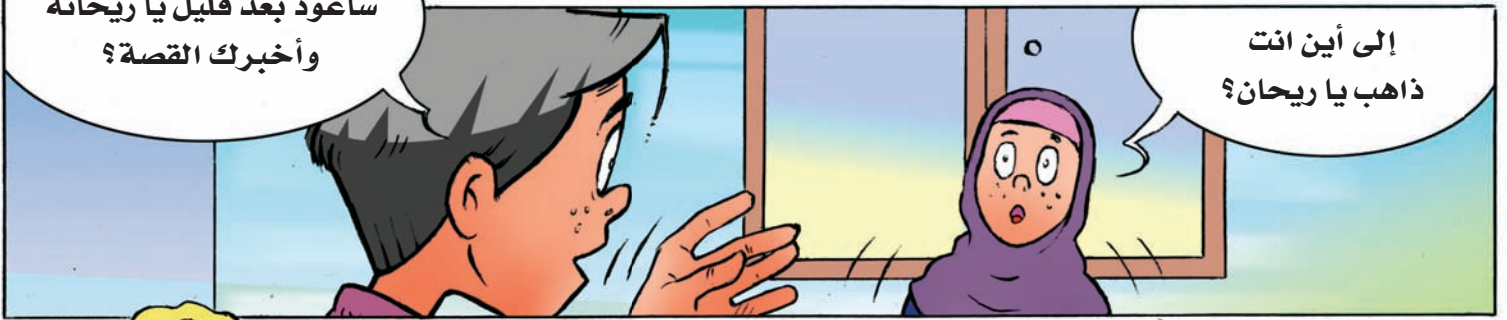
في نهاية شهر رمضان المبارك تعود ريحان أن يستخرج الاموال التي في حصالتها ليشتري ملابس عيد الفطر المبارك ولكنه في هذا المرة استخرجها قبل موعدها بعدة أيام



أرى ان ريحاناً يستخرج النقود قبل موعدها لماذا يا ترى ؟

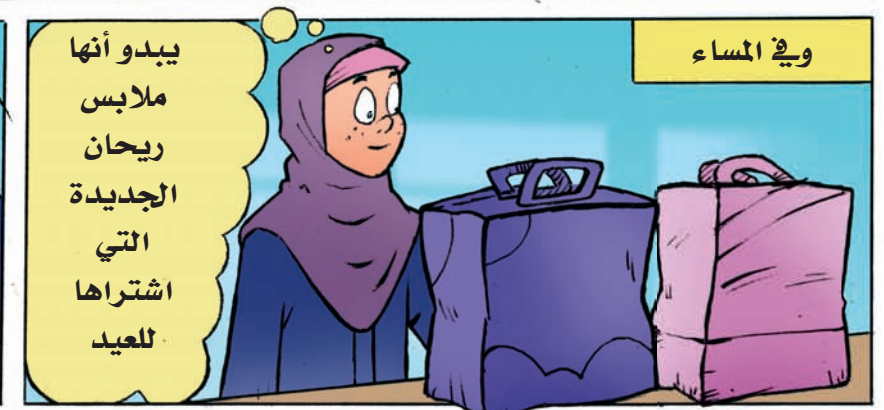
سأعود بعد قليل يا ريحانة وأخبرك القصة؟

إلى أين انت؟
ذاهب يا ريحان؟



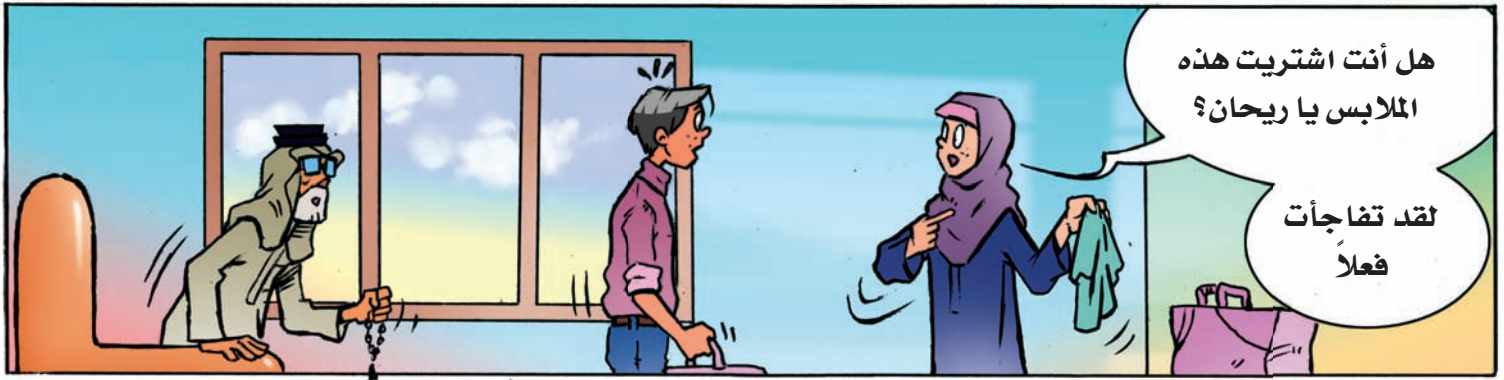
يبدو أنها
ملابس
ريحان
الجديدة
التي
اشتراها
للعيد

وفي المساء



ما رأيك بملابس
الأطفال يا ريحانة؟

يبدو أن ريحاناً
أخطأ وأخذ
أكياس شخص
آخر فهذه
الملابس لا
تناسبه؟



هل أنت اشتريت هذه
الملابس يا ريحان؟

لقد تفاجأت
فعلاً



ولكن لمن هذه الملابس
يا ريحان؟



نعم يا عزيزتي أنا
اشتريتها مع جدي
اليوم؟



يا حبيبتي الصغيرة
إذن هي لجارتنا اليتيمة رقية؟

لو أخبرتني يا ريحان
لتبرعت بجزء مما
وفرت فرعاية الأيتام
واجب الجميع.

لقد كان موقف ريحان رائعاً هذا
اليوم؟
فقد تبرع بنصف ما وفره لشراء
ملابس إلى أطفال الحاج حسان

لماذا نكتب تاريخنا؟



Why we write our history

نكتب تاريخنا كي نقرأه الأجيال ويتعرفوا على هويتهم
وأيام أمتهم الماضية وحوادثها المختلفة

نكتب تاريخنا لنوثق البطولات والتضحيات التي قدمها أبناؤنا للدفاع
عن أرضنا وثقافتنا ومقدساتنا .

نكتب تاريخنا لنفهم الحاضر الذي نعيش فيه وننطلق
منه نحو المستقبل بخبرة وثقة ومعرفة .

نكتب تاريخنا لنحافظ على آثار أجدادنا وعلومهم
ونستفيد من خبراتهم الطويلة في الحياة ونصائحهم .

نكتب تاريخنا لنعرف قادتنا وأبطالنا وعلماؤنا الذين
أبدعوا واجتهدوا في جميع العلوم ليصنعوا حضارة
عظيمة وثقافة رائعة .



إعداد

مصطفى عادل الحداد

وردة على الجدار

الخطوات

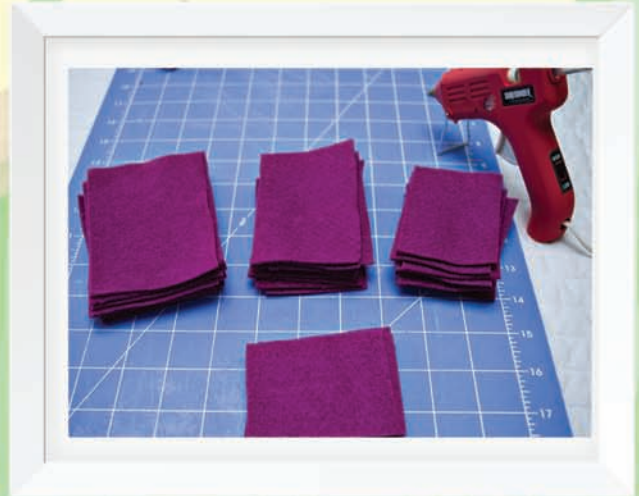


١ نقوم بقص قطعة القماش إلى قطع مستطيلة الشكل

٢ نقوم بلصق وسط الطرف العلوي لكل قطعة من القماش وكذلك جانبها الأيمن والأيسر باستخدام مسدس الشمع

الأدوات المطلوبة

- إطار خشبي مغلف بالجلد او بالقماش
- مسدس شمع
- مقص
- قماش سميك باللون المفضل لديك



الشكل النهائي

٣ نقوم بقص زوايا كل قطعة من القماش على شكل ورقة من أوراق الورد

٤ ثم نقوم بوضع بعض قطع القماش بشكل دائري على الاطار الخشبي

٥ ثم نقوم بوضع دائرة ثانية بنفس العمل وثالثة حتى تتكون لدينا وردة كاملة على الاطار نستطيع بها تزيين الجدار

وانتم يا اصدقائي حاولوا صنع اشكال مختلفة

كيف نقسمها؟

جعفر وصادق أخوان في الصف الرابع الابتدائي، مجتهدان في دراستهما كثيراً، وقد حصلوا على درجات ممتازة في الامتحانات النهائية، كما أنهما اشتركا في الدورة القرآنية التي تقام في مسجد المدينة كل عام وقد حققا نجاحاً بارزاً فيها أيضاً، فقرر الأب أن يحتفل مع ولديه بهذه النجاحات في نهاية الاسبوع، كانت الاستعدادات جميلة جداً، واشترى الأب لهما كعكة كبيرة





مُزِينة بالكاكاو، وطلب منهما ان يتقاسماها بينهما، وعندما سألهما عن رأيهما في كيفية تقاسم الكعكة، قال جعفر: أنا الكبير ولا بد أن آخذ القسم الأكبر منها، وقال صادق أنا الأصغر وجسمي بحاجة إلى النمو ولا بد أن آخذ القسم الأكبر منها، عندها ضحك الاب وقال سنقسمها كما أمر الله، فتعجب جعفر وصادق وقالوا وبماذا أمر الله يا أبي؟ ألم تقرأ قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالنَّحْلِ ۙ فَتَبَسَّمْ جَعْفَرُ وَصَادِقُ وَقَالَا: اقسما بما أمر الله فلا شيء أجمل من العدل.



ابتعدي ايتها
الذئابة اللعينة.



ابتعدي يا لك من
ذئابة مزعجة

يا لعد أصيبير



هيا بنا لا بد أن
نتقله إلى داخل
البيت.

يا الهي أنه صوت
دبodob.

الجدرة
ساعدووني



متى تتعلم يا ثعلوب أن كل شيء في الحياة إذا
لم تستخدمه في الوقت والمكان الصحيح سوف
تضر نفسك وتضرك الآخرين.

استخدامك البندقية في
غير وقتها الصحيح أدى إلى
الحاق الضرر بالآخرين.

أنا آسف جداً.



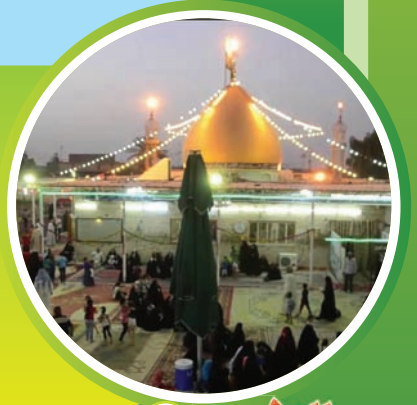
اعداد: مصطفى عادل الحداد



مسلم بن عقيل عليه السلام

الصحابي مسلم بن عقيل بن أبي طالب (عليه السلام) هو ابن عم الإمام الحسين (عليه السلام) ومن أصحابه المخلصين، جعله الإمام الحسين (عليه السلام) سفيراً له إلى الكوفة، ليدعوهم إلى مبايعة الإمام الحسين بعد أن أرسلوا له آلاف الرسائل يدعون الحسين (عليه السلام) للقدوم إليهم وتخليصهم من حكم الظالم يزيد بن معاوية، وبايعه أهلها على أن ينصروا الحسين (عليه السلام)، لكن يزيد بن معاوية واتباعه استخدموا الخداع والعنف والسجون لتفريق الناس عن مسلم بن عقيل (عليه السلام)، حتى بقي وحيداً في الكوفة حينها تم اعتقاله ورميه من أعلى قصر الحاكم الظالم، وهكذا مضى مسلم بن عقيل شهيداً بعد حياة مليئة بالصبر والإخلاص لله مع آل البيت (عليهم السلام)،

وكان ذلك في اليوم الثامن/ذي الحجة/ سنة ٦٠ للهجرة، وقد دفن في مسجد الكوفة، وصار له ضريحاً يتوافد إليه آلاف الزائرين من شتى أنحاء العالم.





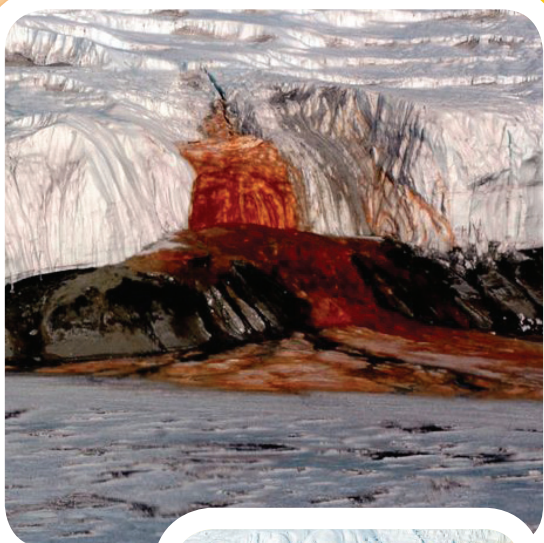
اعداد: مصطفى عادل الحداد



الفقاعات الغازية المتجمدة

Gas bubbles frozen

هي عبارة عن فقاعات غازية تظهر تحت الماء في بحيرات معينة في فصل الشتاء، ويتكون هذا المشهد المذهل بسبب النباتات التي تعيش في قاع هذه البحيرات، وهذه النباتات في مرحلة نموها تطرح الغاز الذي يتجمد وعندما يصل إلى درجة برودة عالية تتكون تلك الفقاعات وهذا ما يجعل البحيرة مكاناً مشهوراً بالنسبة للكثير من السائحين للتمتع بجمال الطبيعة.



الشلالات الحمراء

Red Waterfalls

يتدفق في القارة القطبية الجنوبية لمدينة فكتوريا نهر جليدي تسيل منه مياه باللون الأحمر القرمزي، وبين العلماء السبب في ذلك يعود إلى وجود ذرات الحديد والأملاح في تلك المناطق المتجمدة وبفضل تفاعل الحديد والأملاح معاً وعناصر طبيعية أخرى يتشكل هذا الشلال الأحمر ويعطي للطبيعة شكلاً مميزاً وجذاباً.





الامسك باليوم والديوم

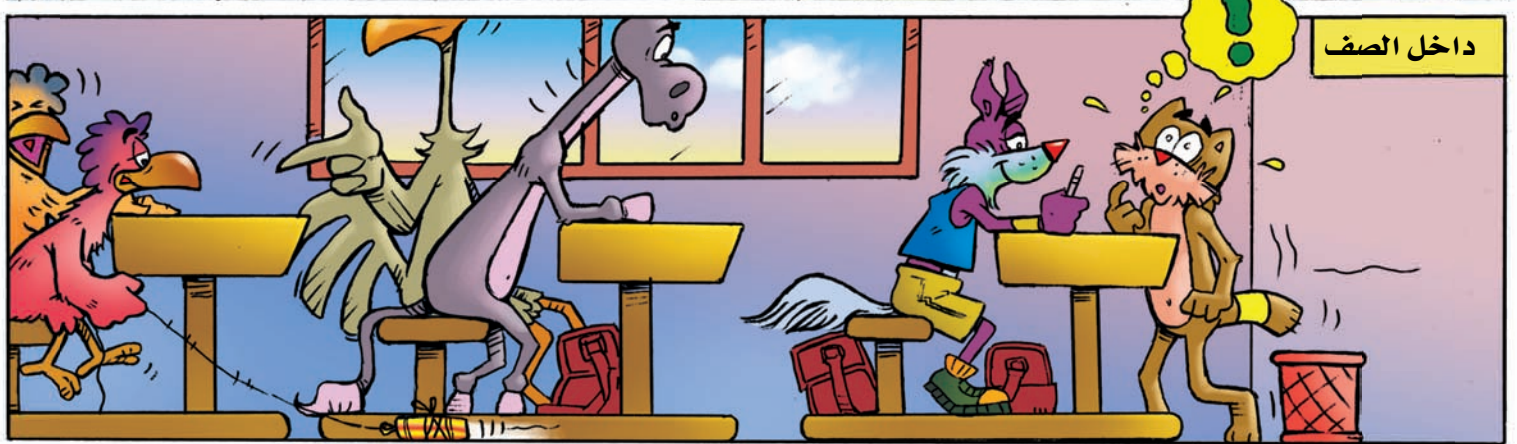
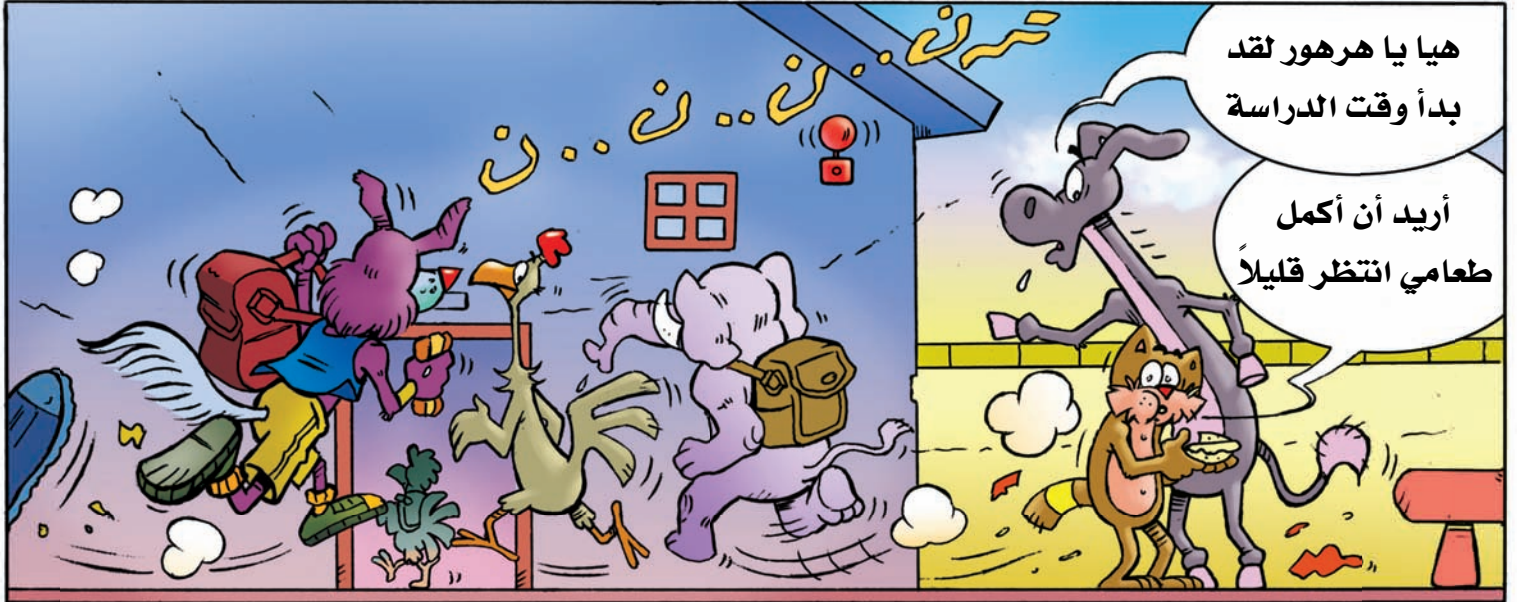
قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير



بعدهما قضى الدبور رحلة طويلة من المرح واللعب مع الفراشات الجميلة، راح يفتش في الغابة عن مكان يستريح فيه، وفي اثناء ذلك رأى أسداً ذا شعر كثيف يجلس تحت ظل شجرة عالية، فابتسم الدبور قائلاً: لابد أن اجرب النوم بطريقة مختلفة هذه المرة، وفعلاً ذهب الدبور ونام على ظهر الأسد وسط شعره الكثيف وهو يقول بفرح: يا له من سرير جميل أنه ناعم ومريح جداً، وبعد لحظات قليلة نهض الدبور وقال: أنها فكرة رائعة، ونزل من ظهر الأسد محدثاً اياه قائلاً: اشكرك جداً أيها الاسد على تحملك وعدم انزعاجك من وجودي على ظهرك، لكن لدي طلب عندك، فضحك الاسد مستهزئاً: أنت حشرة صغيرة فلم اشعر بوجودك أصلاً ولهذا لا داعي للشكر، حاول الدبور أن يتجاهل استهزاء الأسد به وقال بهدوء: اريد جزءاً من شعرك الناعم لأصنع لي سريراً أنام فيه بارتياح، فابتسم الاسد وقال: أن شعري غالٍ جداً وأنت

حشرة ضعيفة فلا تملك شيئاً لتدفعه لي مقابل اعطائي لك شعري الجميل، حينها لم يحتمل الدبور استهزاء الأسد فطار عالياً وقرص الاسد قرصة قوية، فتألم الاسد وراح يركض محاولاً الامساك به لكنه لم يستطع حتى جلس على الارض وقال: كيف لي أن امسك به وأنا لا استطيع الطيران، ثم اكمل حديثه قائلاً: لكل مخلوق ميزة وقوة خاصة به تميزه عن غيره فلا يوجد ضعيف في هذا الكون والدليل لقد نلت جزءاً استهزائي من الدبور.





لا تخف يا هرهور
أنهم طيبون جداً

انه ابن حارس
المدرسة، وأنا
جلست بالقرب منه



لا مانع يا صديقي
تعال واجلس مكاني



أيها الارنب
الطيب هل تمانع
لو استبدلنا
أماكننا



وعليكم السلام
ورحمة الله

السلام عليكم يا تلاميذ
أرحب بكم في مدرستنا،
مدرسة الغابة السعيدة



إن أول درس سنتعلمه في هذا اليوم
هو أن نكسب الأصدقاء ونتعايش
معهم فعلى كل طالب منكم أن يصفح
زميله بقوة ليشعره بمدى الحب
الذي يحمله له.

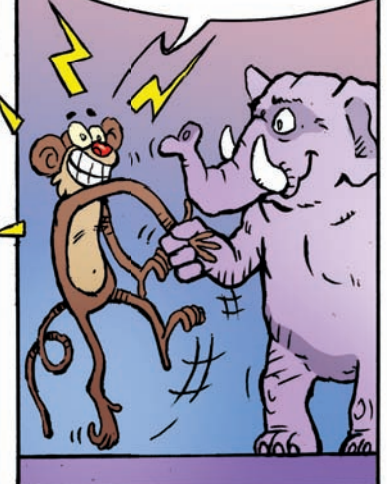
كان يجب أن ترضى بصاحبك الأول يا هرهور
ها ها ها .



سأصافحك يا صديقي لكن
انس أمر القوة الآن



أيها الفيل الطيب أنا
أعرف كم تحبني فلا
داعي للمصافحة بقوة.



الهيكل العظمي



skeleton

هي قطع صلبة ومقاومة بأشكال واحجام مختلفة تشكل الجهاز الهيكلي عند الإنسان وتقوم العظام بدعم وحماية الكثير من أعضاء الجسم وتبدأ العظام دورة حياتها في جسم الإنسان ما قبل الولادة على شكل غضاريف تمتاز بالمتانة واللين .

يحتوي جسم الإنسان البالغ على ٢٠٦ عظام أما المولود الصغير فيحتوي جسمه على عدد أكبر من العظام إذ تبلغ ٣٠٥ عظام يتصل قسم منها مع بعضها من خلال نمو الطفل



العظام ثلاثة أنواع وهي

العظام المسطحة

وهي العظام القوية الصلبة التي تحمي اجزاء مهمة من الجسم وهي عظام الجمجمة وعظام الحوض ولوح الكتف وعظام الأضلاع .



العظام القصيرة

يكثرتواجدهذهالعظام في العمود الفقري ومنها سلاميات أصابع اليدين والرجلين وعظام الكف وعظام الرسغ وعظام المشط .



العظام الطويلة

وتتوزع على جميع أجزاء الجسم مثل عظم الفخذ وعظم القصبة وعظم الشظية في الأطراف السفلى وعظم العضد والزند والكعبرة بالأطراف العليا .

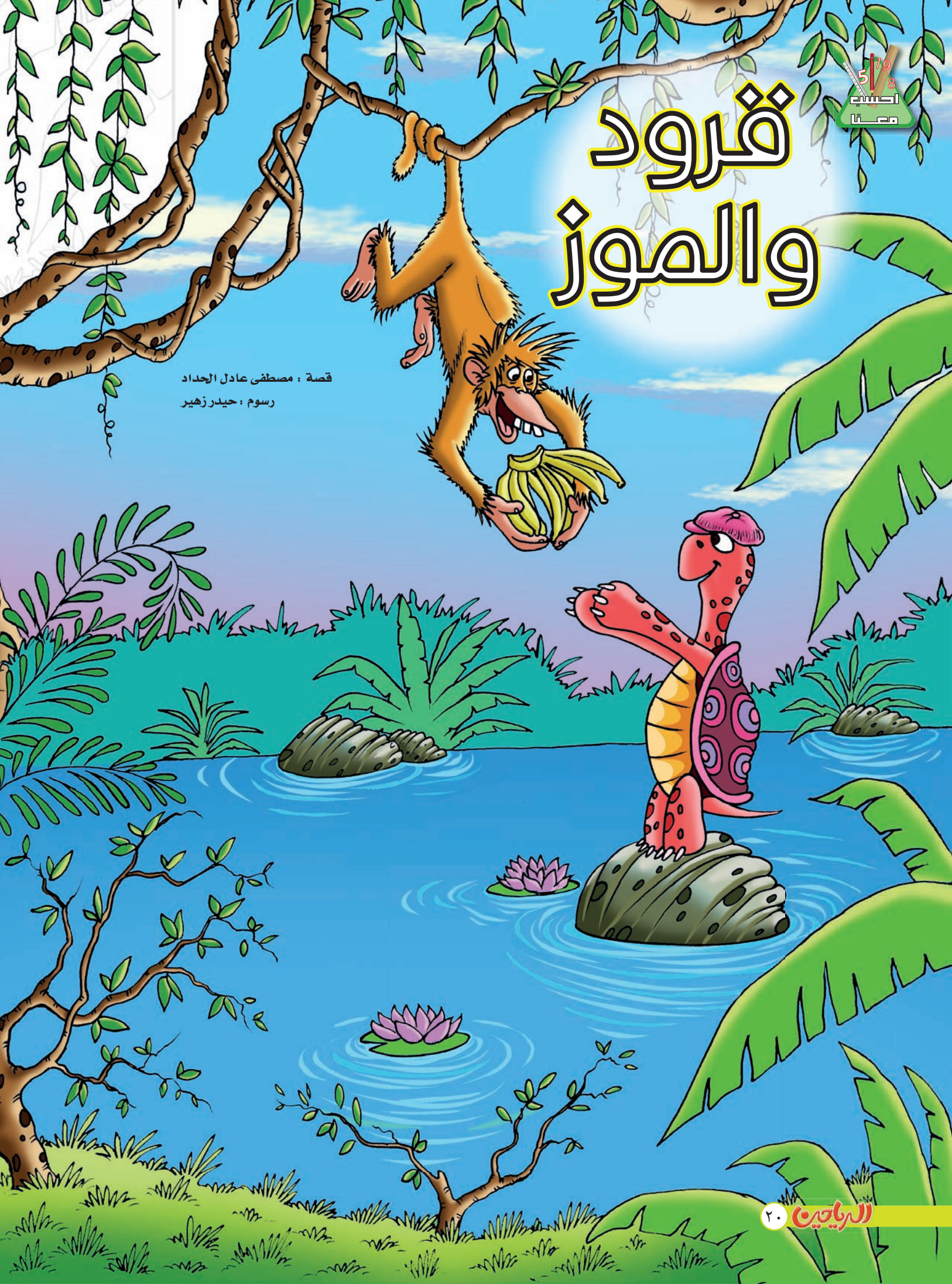


يجب علينا المحافظة على صحة عظامنا من الأمراض المختلفة فعلىنا التعرض لأشعة الشمس في فترات مناسبة لنحصل على فيتامين (د) وكذلك علينا ممارسة رياضة المشي لمدة نصف ساعة وعلىنا أن نحرص على تناول الطعام الصحي مثل الحليب ومشتقاته والخضروات للحصول على الفيتامينات المفيدة للعظام .

تقوم عظام جسم الإنسان بالعديد من الوظائف المهمة، فهي تشكل هيكلًا قوياً لدعم الجسم فالأوتار والأربطة والعضلات مرتبطة بالعظام ولا يمكن لها التحرك من دونها إضافة إلى أن العظم الإسفنجي ينتج خلايا الدم الحمراء والبيضاء والصفائح الدموية في الجسم .

قرود والموز

قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير



كان القرد (قرود) جالساً فوق شجرة الموز القريبة من إحدى الأنهر يقطف الموز ويرميه على الأرض، وبعدهما قطف ثلاثين موزة نزل (قرود) وبدأ يربط الموز بخيط طويل ليحمله على ظهره ويعود به إلى صغاره وفي أثناء ذلك سمع صوتاً من النهر قائلاً: سمعت أن القرود كريمة وجميلة الاخلاق وأنا الآن جائع فلم اجد طعاماً في هذا النهر، فأدار قرود وجهه مبتسماً: نعم يا سلحوف وأنا أيضاً سمعت عن السلاحف أنها جميلة الاخلاق وتمتاز بالهدوء، ثم اقترب (قرود) وأهدى لسلحوف ربع الموز الذي معه، واتجه عائداً إلى بيته وبينما كان يسيرو وسط الاشجار مستأنساً بجمال الغابة اعترضت طريقه الغوريلا الكبيرة واخذت تلاحقه محاولة سرقة الموز منه لكن (قرود) تسلق الاشجار وظل يقفز من شجرة إلى أخرى حتى ضيع الطريق على الغوريلا وعاد إلى بيته وصغاره سالماً لكنه تفاجأ بأنه فقد نصف الموز أثناء قفزه من شجرة إلى أخرى.



كم موزة خسر قرود اثناء قفزه من شجرة إلى اخرى.



ما هو نصيب سلحوف من الموز.

سورة طه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾

صدق الله العلي العظيم

■ الآية " ١١٤ " من سورة طه تؤكد اهتمام القرآن الكريم بالعلم في مواضع كثيرة ، فأول كلمة نزلت من السماء هي " اقرأ " والتي تدل على القراءة وطلب العلم دائماً وُسْمِيَتْ إحدى سور القرآن بالقلم وسيلة الكتابة المهمة وُسْمِي القرآن بهذا الاسم لقراءته آناء الليل وأطراف النهار .

■ إِنَّ العلم هو النور والشمس التي تُضيء في ظلمات الجهل والفضى والعبودية فبواسطة العلم وصل الإنسان إلى الفضاء واكتشف بواطن الأرض والبحار واخترع الكثير من الآلات وصنع الحضارات والمدن ، فعلياً طلب العلم في أي وقت وفي كل مكان .

■ أكد نبينا العظيم وأهل بيته " عليهم السلام " على طلب العلم من خلال الأحاديث الكثيرة ، فقد قال رسول الله " صلى الله عليه وآله وسلم " ((طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة)) .

ومن آداب طلب العلم هي

- أطلب العلم بنية صادقة وليس لأجل مال أو منصب أو جاه .
- استمع جيداً إلى المعلم واحترمه وأجلس أمامه بأدب ولا أقاطعه وأطرح السؤال بشكل مؤدب .
- أواظب على الذهاب مبكراً إلى المدرسة أو مجلس العلم .
- التحلي بالأخلاق الكريمة والجد والاجتهاد .
- يجب أن يكون طالب العلم متواضعاً يسأل عن كل شيء لا يعرفه دون أن خجل .



آداب الطريق



أنا ألتزم بآداب الطريق فأغضض بصري ولا ألتبع الناس بنظراتي وأساعداً الإنسان الكبير على عبور الشارع وأسير بهدوء في المكان المخصص للمشاة ولا أتدخل في خصوصيات الآخرين ولا أشير بأصبعي لأحد ولا أسخر من أحد وأتجنب اللعب والركض في الطريق أو المزاح والصرخ بصوت عالٍ ولا أجلس في الطرقات لأن هذا يعيق حركة المشاة .



الطريق هو ملك للناس جميعاً عليّ أن ألتزم بآدابه ألقى السلام على من ألقاه وإذا وجدت تائهاً عن الطريق أرشدته إلى الطريق الصحيح وأعتدل في مشي وأغضض بصري ولا أؤذي أحداً بيدي أو بلساني ويجب أن أحافظ على نظافته، فلا أرمي القمامة إلا في المكان المخصص لها .



اعداد: مصطفى عادل الحداد

طائر الصقر Falcon

هو أحد الطيور الجارحة ويعتمد في تغذيته على الطيور الأخرى والثدييات وغيرها من الكائنات الحية بواسطة اصطيادها عن طريق مخالبها الحادة جداً ويتميز الصقر بأنه صياد ماهر لفريسته ولذلك تم الإهتمام به وتربيته كثيراً ويعيش الصقر بعيداً عن التجمعات عكس بقية الحيوانات والطيور ولا يرغب بالتجمع إلا في مواسم قليلة ويعد الصقر من الطيور التي تحب موطنها إذ يعيش في مكان واحد فقط طول حياته .





هل تعلم؟؟

عندما يبلغ الصقر أربعين عاماً من عمره يمر بأيام صعبة تشكل له تحدياً حقيقياً مع نفسه ففي هذه السن يبدأ بفقد مخالبه ومنقاره التي يعتمد عليها في صيد الفرائس وتقطع الطعام فيذهب إلى أعلى قمم الجبال ويختفي خلف الصخور الكبيرة ويبدأ عملية تجديد وزرع للأعضاء الضعيفة، فيبدأ بالمنقار الضعيف ويقوم بكسره عن طريق صدمات الصخور وبعد أن ينتهي يأتي إلى المخالب، فيقوم بكسرها بعد أن يتمسك بالصخور وبعد هذا الألم والإجهاد يكون المنقار الجديد قد نبت وبعد خمسة أشهر يعود كما كان في السابق ليعيش أربعون سنة أخرى ولكن بعض الصقور تقتل نفسها قبل أن تفعل هذا الأمر.

صقر الجير

٢

ويعيش هذا النوع في القطب الشمالي وفي جبال سيبيريا ومنغوليا ويستطيع تحمل برودة الطقس الشديدة ولا يتواجد هذا النوع في البلاد العربية وسُمي بالصقور الجيري نسبة إلى الجبال ذات الصخور الجيرية والذي يبني أعشاشه فيها ويتواجد هذا الصقر بأربعة ألوان البني المحمر والأبيض والأسود والرمادي المخضر.



صقر الحر

٣

ويعيش هذا النوع في روسيا وأوروبا الشرقية وباكستان وهي صقور قوية وعادية من ناحية الحجم ولها عدة أنواع تختلف فيما بينها اختلافاً بسيطاً.

أنواع الصقور

صقر الشاهين

١

falcon Shaheen

وهو من أشهر أنواع الصقور المعروفة على مستوى العالم ويُعد هذا النوع في المرتبة الأولى من حيث السرعة والقوة ويُقسم هذا النوع إلى فصيلتين أساسيتين :

الشاهين البحري

ويعد من الصقور المهاجرة التي تنتقل عبر البلدان لتتقضي فصل الشتاء في الأماكن المناسبة لها وتبني أعشاشها على الجبال وسُميت بالبحرية بسبب رؤيتها على السواحل عن قرب.

الشاهين الجبلي

ويختلف عن الصقور البحرية من حيث اللون والحجم وهو أصغر حجماً ووهذا النوع من الصقور لا يُهاجر من مكانه بل يبقى في موطنه وسُمي بالشاهين الجبلي لأنه يبني أعشاشه في الجبال والهضاب.



هنا نزرع

قصة : علي البدري رسوم : علي رستم

بعد ساعات طويلة في المسير نحو القرية أوقف أبو محمد السيارة للاستراحة وأداء صلاة الظهر، فالطريق ما يزال طويلاً أمامهم، ولا بد من أداء الصلاة في وقتها، وبعد انتهاء الصلاة جلس محمد بين أمه وأبيه ليتناولوا طعام الغداء

كان الجو ممتعاً والطعام طيباً جداً كما اعتاد أن يأكله من يد أمه التي تطبخ أطيب الطعام، لاحظ محمد أمراً غريباً وهو أن أباه قام بوضع بذور المشمش الذي أكلوه تحت التراب وسكب عليه الماء، فقال محمد لما تزرعها هنا يا أبي انها بعيدة عن بيتنا ولن تتمكن من الاكل من ثمارها أبداً، فضحك الاب وقال (زرعوا فأكلنا ونزرع فيأكلون) فقال محمد ومن هم الذين زرعوا يا أبي ؟ فقال له الاب كل ثمرة تأكلها يوجد من زرعها قبلنا حتى وصلت الينا ولا بد أن نزرع نحن فتأكل الاجيال التي بعدنا يا ولدي وان النبي الأكرم قال صلى الله عليه وآله وسلم: " ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً فيأكل منه طيراً أو إنساناً أو بهيمة إلا كان له به صدقة "

فتعجب محمد من كلام والده وقال وكيف عرفت ذلك يا والدي فقال الاب إنه مثل قديم سأرويهِ لك. يحكى ان ملكاً كان يتنزه في دولته فشهد فلاحاً عجوزاً يغرس فسيلة نخلة فوقف الملك بجانبه متعجباً بنشاطه فقال له :

هل تأمل أن تأكل من ثمرة هذه الفسيلة وأنت رجل عجوز؟



فأجاب الفلاح : زرعوا فأكلنا ونزرع فيأكلون

فأعجبَ الملكَ بإجابته وقال لوزيره: أعطه الف دينار وبعد أن تسلم
المبلغ قال للملك أيها الملك لقد تعجلت ثمر هذه الشجرة ؟ فاستحسن

الملك إجابته

وقال لوزيره: أعطه الف دينار أخرى فتسلمها وقال للملك: أيها الملك
ان فسيلتي أثمرت مرتين في سنة واحدة فازداد اعجاب الملك به
وقال لوزيره: ادفعوا له الف دينار أخرى .

عندها أعجب محمد بهذه القصة وقال لأبيه أعطني بذرة أخرى
لأزرعها يا أبي؟



رقم الهاتف



قصة : احمد الخالدي
رسوم : عباس راضي

اقترب يوم العيد واصطحبتي امي الى سوق المدينة الكبير لتشتري لي ولأخي ملابس العيد وكذلك لتشتري بعض التجهيزات المنزلية الاخرى.

وفي السوق ادهشتني كثرة الناس وانبهرت بما تعرضه المحلات التجارية من سلع مختلفة وقد لفت نظري محل لبيع لعب الاطفال واخذت بالنظر الى ما معروض فيه من الالعب، وكانت أمي مشغولة بالتسوق من أحد المحلات، وبعد أن انتبهت لم أجد أمي، نظرت بالاتجاه الذي كانت تقف فيه فلم





اجدها، نظرت في اتجاهات اخرى ولم أجدها، عندها تأكدت أنني ضعت من والدتي فقررت البحث عنها وسرت من بداية السوق الى نهايته لكنني لم أجدها، وفي هذه الاثناء انتبهت الي امرأة كانت تنظر الى وجهي وما يظهر عليه من القلق والخوف والدموع فقالت لي: هل انت ضائعة؟ قلت لها نعم، لقد كنت مع أمي ولكنني فقدتها في الزحام، فقالت لي المرأة تعالي معي ولا تخافي يا ابنتي سنجدها ان شاء الله، وأخذتني المرأة الى رجل الأمن الواقف قرب مدخل السوق فلما اخبرته المرأة أنني ضائعة اتصل بزملائه وجاءوا وأخذوني الى مركز الشرطة وعندما وصلت سألتني ضابط الشرطة عن اسمي وعمري ومكان سكني وأخيراً سألتني: هل تحفظين أو تحمليين رقم هاتف والدك أو والدتك؟

فتذكرت أنني أحفظ رقم والدتي ولكن الخوف والزحام جعلاني أنسى، وبعد ان ذكرت الرقم لضابط الشرطة اتصل بوالدتي وجاءت الى المركز وأخذتني وذهبتنا الى بيتنا. فتعلمت اليوم درساً مهماً وهو ان حفظك لرقم امك او ابيك يخلصك من مشاكل كثيرة.





قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: حيدر زهير

حصاني الاحمر



زال جسمه ضعيفاً، وفعلاً اخذ سعيد يزيد له كمية الطعام يوم بعد يوم حتى كبرت بطن الحصان واصبح لا يستطيع الحركة، مما جعل سعيد يستدعي الطبيب مسرعاً، وعندما وصل الطبيب ابتسم قائلاً: حصانك لم يكن ضعيفاً بسبب قلة الطعام بل خوفك عليه واهتمامك الكثير به جعلك لا تسمح له بالخروج من الحظيرة وبالتالي لم يدرب نفسه على الجري طويلاً والقيام ببعض الحركات الرياضية ولهذا اصبحت عضلاته ضعيفة لأنها تعودت على الكسل والخمول، فالرياضة يا ولدي تزيد الذكاء الحركي وتجعله يتعلم الصبر، والتحمل، والثقة بالفوز، والنشاط، وفعلاً اخذ سعيد بنصيحة الطبيب وشارك في المسابقة الثانية وفاز حصانه الابيض واحتل المرتبة الأولى.

في إحدى القرى البعيدة يعيش الولد سعيد الذي كان معروفًا بحبه للأحصنة وحلمه أن يملك حصاناً ويفوز في سباق الاحصنة الذي يقام في القرية، وفعلاً جاء اليوم الذي اشترى فيه حصاناً احمرًا رائعاً، وبدأ يهتم به ويقدم له الطعام والشراب داخل الحظيرة ومن شدة خوفه واهتمامه كان لا يسمح له بالخروج من الحظيرة، حتى جاء يوم المسابقة فخرج الحصان وبرفقته سعيد وهو يقول: اخيراً ابتسم الحظ لي وسأشارك في السباق، وفعلاً وقف سعيد يتابع انطلاق سفارة الحكم وبعد لحظات هرولت الاحصنة مسرعة تتسابق للوصول إلى النهاية، لكن المفاجأة أن الحصان الاحمر لم يكمل طريقه وخرج من السباق وهو يجر انفاسه بقوة من شدة التعب، حينها عاد سعيد إلى بيته حزينا وهو يقول: أنني لم اعطه الغذاء الكافي وما



الدقيق (الطحين)

هو مسحوق يصنع عن طريق طحن الحبوب مثل القمح ، الشعير ، الذرة ، الأرز الشوفان ويُعد الدقيق المادة الرئيسية في صناعة الطعام الأساسي في الكثير من ثقافات العالم الغذائية وهو الخبز بجميع أنواعه والkek وغيرها .

القمح هو أكثر أنواع الحبوب شعبية حول العالم لأنه الأكثر استهلاكاً فهو المكوّن الأساسي للخبز والkek ومعظم الحلويات وكذلك فإنه يحتوي على نوع خاص من البروتين، يُسمى الغلوتين الذي يقوي العجين ويُساعد على التخمر .

هناك أنواع عديدة من الطحين منها :-

- دقيق متعدد الاستعمالات
- دقيق اللوز : ويستعمل بكثرة في صناعة المعجنات والkek .
- دقيق الشعير : وهو بديل القمح لأنه يحتوي على سرعات حرارية قليلة .
- دقيق الحمص : ويصنع من الحمص المجفف وهو مشهور في الهند والنيبال .
- دقيق الذرة : ويُصنع من بذور الذرة الصفراء والبيضاء .
- دقيق السميد : ويستخدم لصناعة الحلوى والمعجنات الإيطالية

يتم نقل الحبوب المختلفة إلى المطاحن التي تبدأ بطحنها وفق مراحل متتالية وهي التنظيف والتهوئة ثم مرحلة تخزين وترطيب الحبوب لمدة ٢٤ ساعة وبعدها مرحلة طحن الحبوب وبعدها تأتي مرحلة نخل الدقيق وتنعيمه ثم مرحلة تخزين الدقيق وفي المرحلة الأخيرة يتم تعبئته في أكياس قبل أن يوزع على المخازن المختلفة .

المصباح الكهربائي

Light bulb

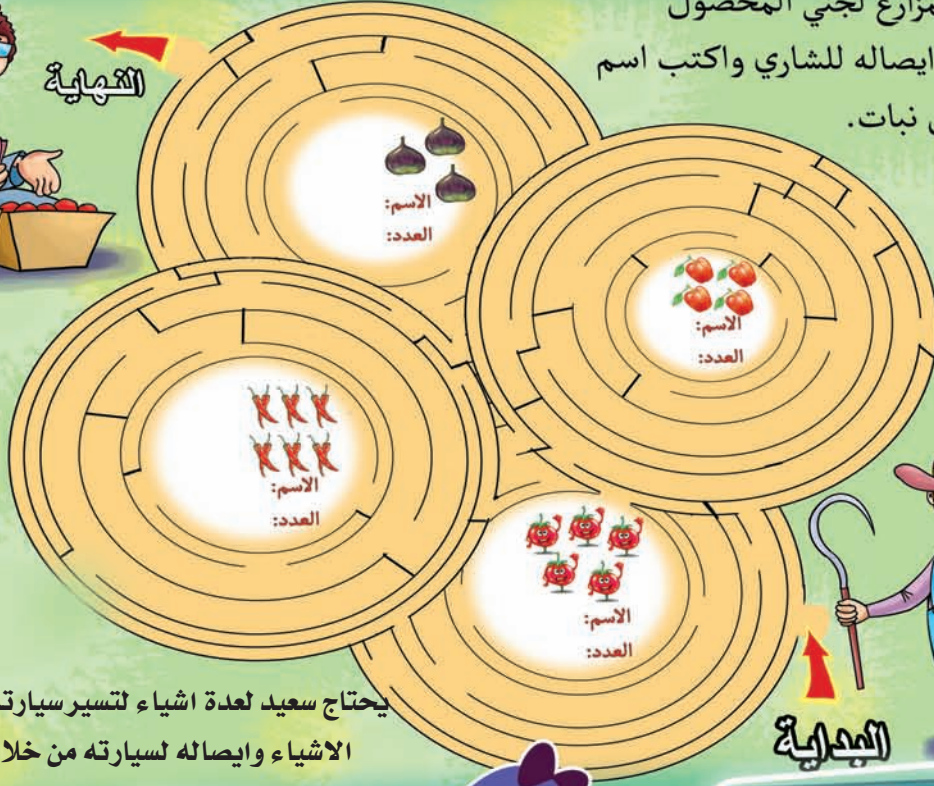
توماس أديسون
THOMAS EDISON

أهلاً بكم أصدقائي الأطفال سوف نتعرف في هذا العدد على قصة اختراع المصباح الكهربائي الذي أضاء ليلنا من الظلام الدامس . في أحد الأيام تعرضت أم المخترع توماس أديسون لمرض شديد واستلزم إجراء جراحة سريعة لها ولكن الطبيب اعتذر ولم يتمكن من ذلك بسبب عدم وجود الضوء الكافي واضطر للانتظار إلى الصباح لكي يجري العملية لها ومن هذا الموقف أصر أديسون على أن يُضيء الليل بوسيلة ما من الوسائل وبعد العديد من التجارب التي لم تنجح جاءت التجربة الأخيرة لتُضيء النور الساطع ويتحول المختبر إلى نهار وعندها استمر توماس أديسون في اختراعاته التي كانت بالآلاف والتي ساعدت البشرية في جعل الحياة أسهل بفضل الصبر والثقة بالنفس والتفاؤل بالأفضل .





.. المتاهة ..



ساعد المزارع لجني المحصول
ومن ثم ايصاله للشاري واكتب اسم
وعدد كل نبات.



يحتاج سعيد لعدة اشياء لتسير سيارته ساعده في جمع هذه
الاشياء وايصاله لسيارته من خلال الطريق المناسب

.. كوون ..

كون من هذه الحروف (ح-م-د-ا) ثلاث كلمات
بمعان مختلفة.



.. اعد كتابة ..

اعد كتابة هذه الحروف بالشكل الصحيح
(ا-ت-س-ق-ل-ي) لتحصل على الكلمة التي
معناها تمدد أو نام الشخص على ظهره

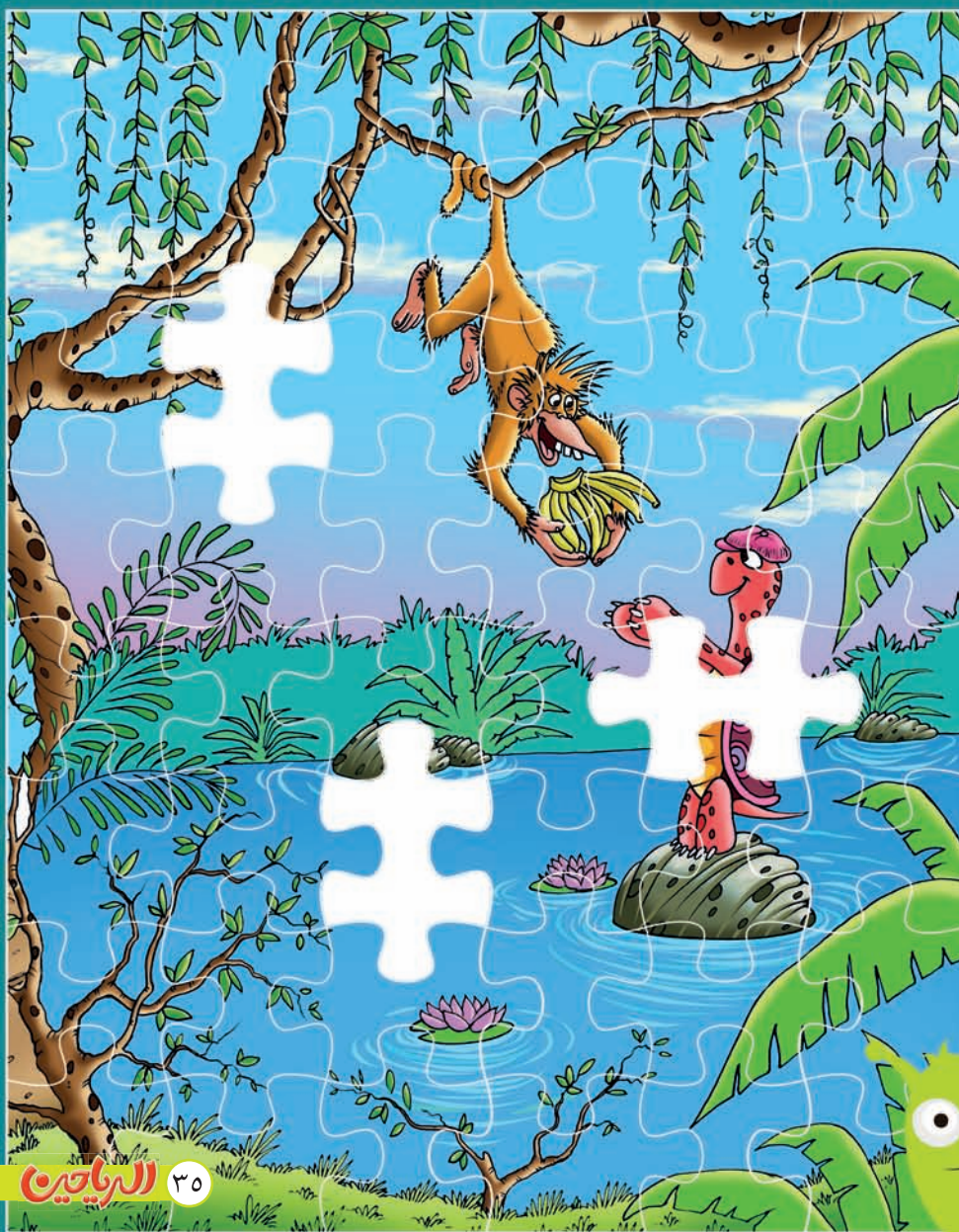
.. حزورة ..

ما هو الحيوان الذي يوجد عظمه
في الخارج ولحمه في الداخل؟

ما هو الشيء الذي يخرج من
الماء ويموت في الماء؟



.. جد الفروقات الخمسة ..



جد الصورة المطابقة



١



٢



٣





رسوم : علي رستم

سيناريو، سرمد سالم

كلمة يوميات

الميناء

لم تنته ايام الاجازة الممتعة التي قضاها حسن برفقة جدته في المحافظات الجنوبية فما زال يتطلع للتعرف على الكثير من المعالم الاثرية

ما اجمل تلك السفينة فهي تشبه السفن التي تظهر في جهاز التلفاز.

بوووووووووووووووو قق

رائع

إذن سنذهب الى هناك لنشاهد السفينة عن قرب في الميناء.

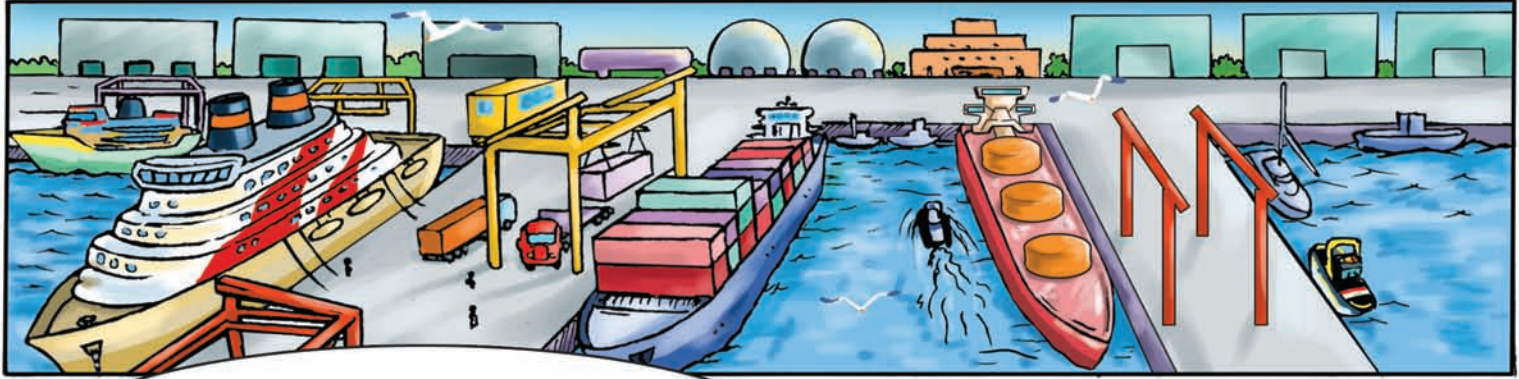
نتوقف السفينة في مكانها المخصص ويدعى الميناء وتعد محافظة البصرة منذ العراق الوحيد على الخليج العربي وتحتوي على عدد من الموانئ البحرية بعضها مخصص للمسافرين والتجارة وأخرى لتصدير النفط.

ولماذا نتوقف السفينة في هذا المكان؟



وهل بإمكاننا السفر
بواسطة هذه السفينة
العملاقة؟

بالطبع فهي مخصصة لنقل المسافرين وتحتوي
على جميع وسائل الراحة وهناك سفن أخرى
لنقل البضائع وغيرها لنقل النفط.



بالطبع يا عزيزي... تعد الموانئ البحرية حلقة
ضمن سلسلة النقل المتكامل ولها آثار اقتصادية
وتجارية كبيرة على البلد...



وهل هنالك فائدة لهذه الموانئ؟

وما اسم هذا الميناء
الكبير؟



اسم هذا الميناء هو ميناء الفاو،
وهناك أيضاً ميناء خور الزبير
وميناء أبو الفلوس وميناء ام قصر
وميناء البصرة النفطي وميناء المعقل،
وهذه هي جميع موانئ العراق.

شكراً لك يا عم
كانت رحلة رائعة

حكايات خيالية

المكتبة

في مكتبة المعرفة عاشت آلاف الكتب والمجلات والأقلام والمحابر فيما بينها بمحبة وسلام، ففي النهار يأتي الناس من جميع الأماكن في العالم ويتكلمون بأنواع اللغات لكي يحصلوا على كتاب وينقلوا منه بعض المعلومات الثمينة أما في الليل وبعد إقفال المكتبة من قبل الحارس تبدأ الكتب في التحدث مع بعضها البعض عن الزائرين وعن بعض الكتب المريضة التي تحتاج إلى تجليد واهتمام .

وفي أحد الأيام دخل أحد الرجال إلى المكتبة ونادى على الكتب وهو يضحك :

- أنا أكل الكتب سوف أتناولكم جميعاً هذا اليوم .

وبدأ يتناول بعض الوريقات الصغيرة التي نادى على الكتب قائلة :

- النجدة النجدة أنقذوني .

فخرجت الأقلام والمحابر من أماكنها وخرج الكتاب العملاق من مكانه في الأعلى واتجهوا نحو العدو المهاجم ولكن الحارس دخل إلى المكتبة وبدأ ينظر ويسير في الممرات الكثيرة بعد سماعه الأصوات فاختم أكل الكتب في أحد الأدراج حتى خرج الحارس وقفل الباب خلفه، فضحك أكل الكتب قائلاً :

- ما أشهاكم سوف أتناولكم جميعاً .

أخذ أكل الكتب مجلة صغيرة وأراد تناولها لكن الصناديق الكرتونية تحولت لأسلحة قوية واتجهت معها الأقلام قائلة :

- لن تموت مكتبة المعرفة أيها الشرير الوقح .

ضربت الأقلام رأسه وأصابت الأوراق الكرتونية يديه، فاندحس من هذا الهجوم وأراد الدفاع عن نفسه لكن الكتاب العملاق سقط على رأسه وهو ينادي قائلاً :

- ستعيش الكتب بمحبة وسلام لأننا أساس المعرفة والتقدم والحضارة .

هرب أكل الكتب من المكتبة بعيداً فضحكت الكتب وعاشت بسلام وأمان وهي تقدم المعرفة للناس .



The orchard البستان



إعداد : مرتضى خالد العظمي

في العطلة الصيفية
أذهب إلى بستان جدي

In the summer
holidays I go to
my grandfather
orchard

في البستان
توجد الكثير من
أشجار النخيل العالية

In the orchard
There are many high
palm trees

تجتمع كل
العائلة في البستان
أيام العطلة

The Family meet
in the orchard on
holidays

في البستان
نلعب ونمرح ونقضي
أوقاتا جميلة وممتعة

In the orchard we
play and have fun and
spend a beautiful and
enjoyable times

توجد في
البستان أشجار
الليمون والبرتقال والتفاح
والعنب والموز

There are lemon,
orange, apple,
grape and banana
trees in the
orchard



أسرتي

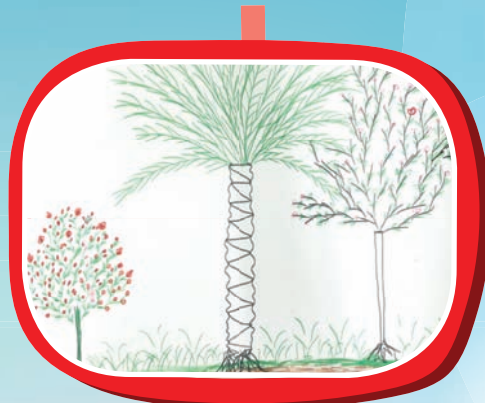
كلمات: مصطفى عادل الحداد

رسوم: علي رستم

أسرتي الجميلة
أحجارُ سقفها الوثام
جدرانها تمزقُ الخصام
كلنا نسعى ...

كي نحقق الأحلام
أبي ... يعلمنا
كيف يكون الإسلام
كيف من نبينا نتعلمُ الكلام
كيف نزرُ أضرحة أئمتنا الكرام
أسرتي الجميلة ...

عطرها يشبه الريحان
مودتها طويلة
كأشجار السنديان
يملؤها الحنان
فيها نبعُ الأمان
فيها شذى الجنان







أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:

كربلاء المقدسة

● مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين- قرب باب الامام الحسن (عليه السلام))

● معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين [مقابل باب الإمام صاحب الزمان] (عج)

● مركز البيع المباشر قرب باب القبة ابي الفضل العباس

● حمل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية-مجلة الرياضيين.



اسم الإصدار:
الالوان المسروقة
رسوم:
علي رستم
اعداد:
مرتضى خالد العضيبي



اسم الإصدار:
الشبكة الخضراء
رسوم:
حيدر زهير
قصة:
مصطفى عادل الجداد