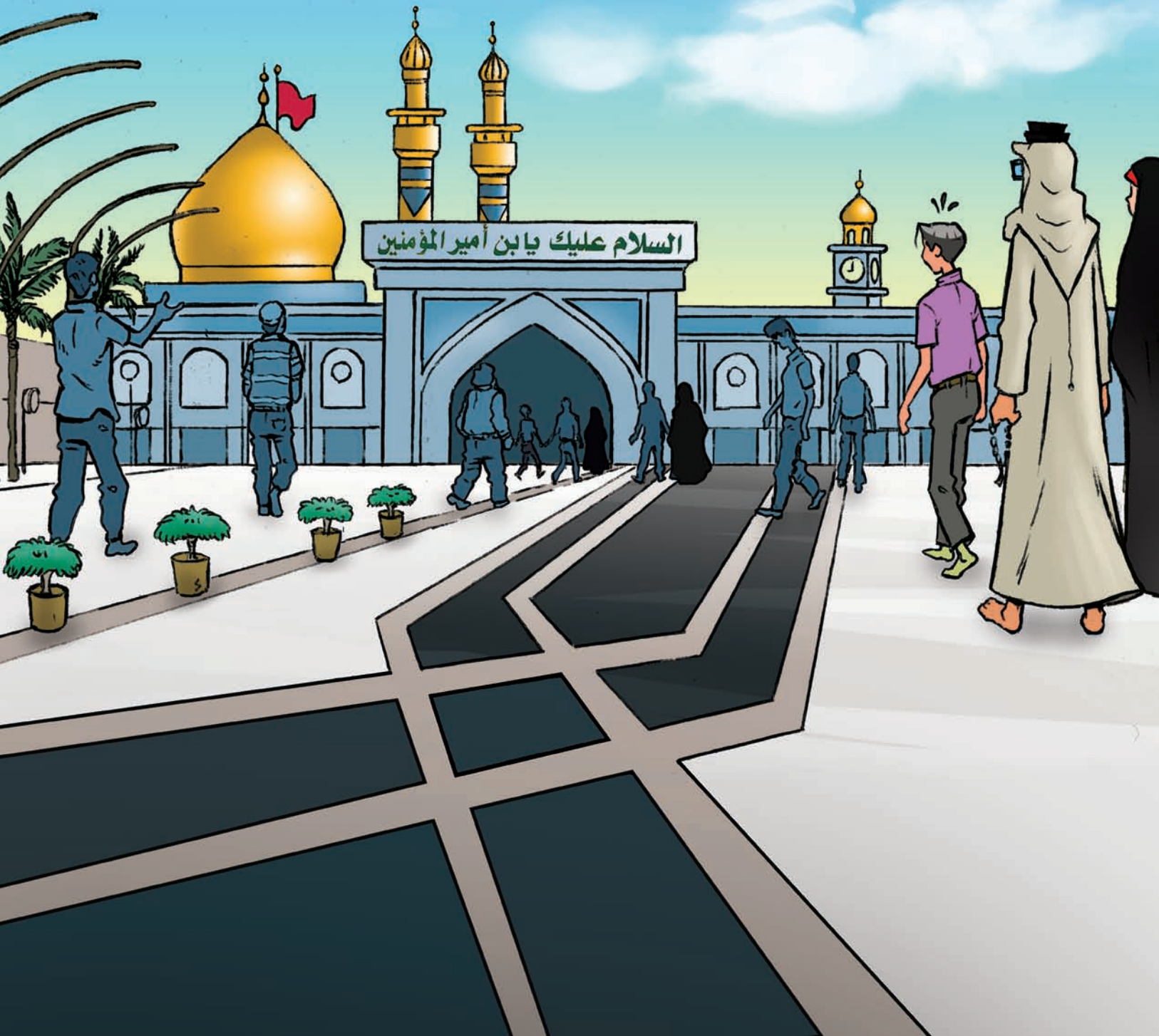




المركز الإسلامي للمملكة العربية السعودية
قسم الإعلام • شعبة الطفولة والناشئة

ريحان و ريحانة

في العتبة العباسية المقدسة



ريحان و ریحانة

في العتبة العباسية المقدسة

سيناريو: علي البدری
رسوم: زيد عبد الجليل



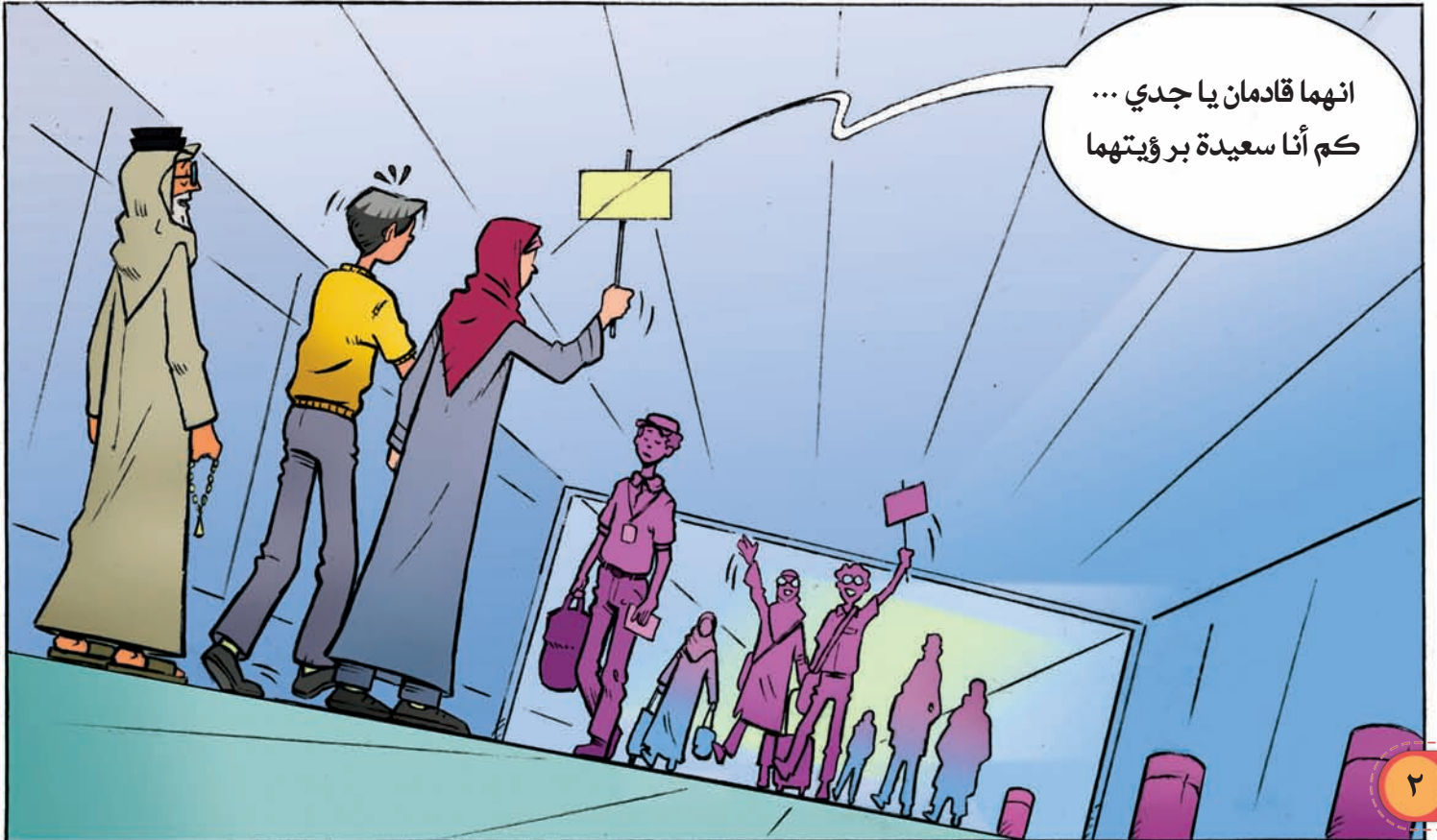
في العطلة الصيفية حلّ علی ریحان و ریحانة ضیوف هما حسن و فاطمة ابنا خالتهما وهما يعيشان في دولة أخرى بعد أن رافقا والدهما الذي يكمل دراسته وعمله في تلك الدولة

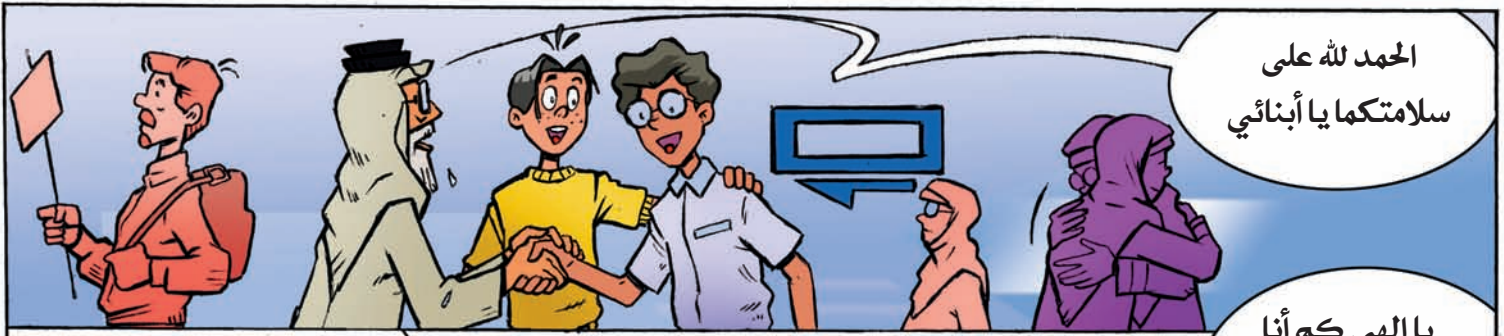
لم يتأخرا يا ریحانة
سيصلان قريبا حسب موعد
الطائرة اصبري يا ابنتي.

لقد تأخرا كثيرا وازداد
شوقي وتلهفي لهما كثيرا
يا جدي



انهما قادمان يا جدي ...
كم أنا سعيدة برؤيتهما





الحمد لله على
سلامتكما يا أبنائي

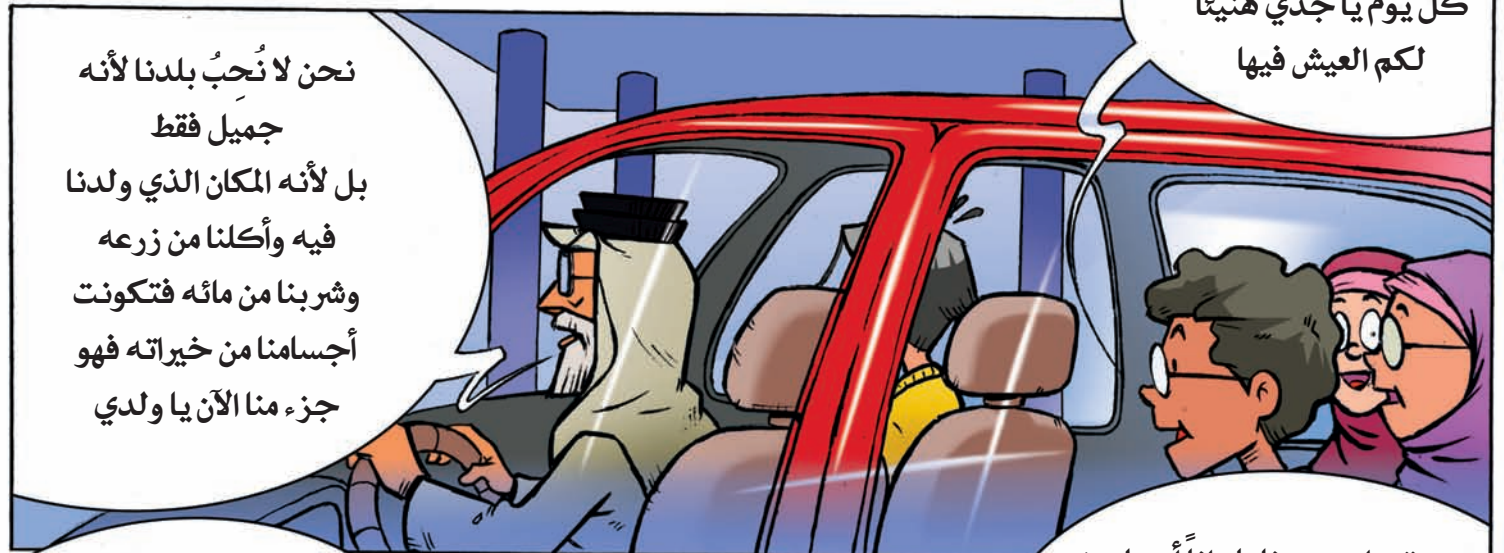
وأنا اشتقت لكل شيء في العراق
هوائه ومائه ومراقده الدينية
وكل الناس الطيبين .

يا إلهي كم أنا
مشتاق إلى هواء
العراق يا جدي



والعراق أيضاً مشتاق لكم يا أبنائي وهو
محتاج لكل واحد منا لكي نبنيه ونجعله
أحلى الاوطان

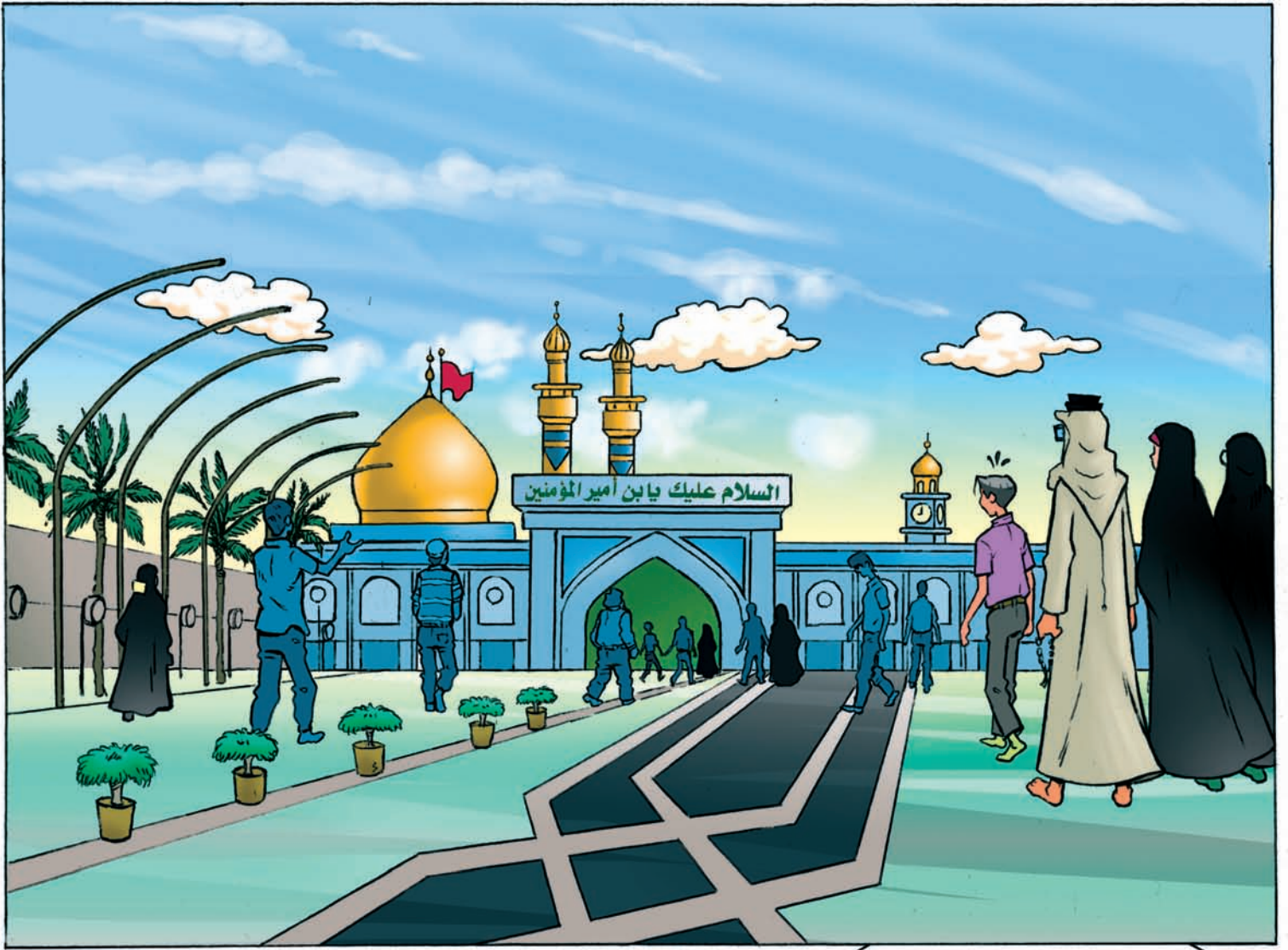
إن بغداد تزداد جمالاً
كل يوم يا جدي هنيئاً
لكم العيش فيها



نحن لا نُحِبُّ بلدنا لأنه
جميل فقط
بل لأنه المكان الذي ولدنا
فيه وأكلنا من زرعه
وشربنا من مائه فتكونت
أجسامنا من خيراته فهو
جزء منا الآن يا ولدي

لقد أعددت لكما جدولاً
مميزاً خلال هذه العطلة
وسنزور الكثير من المعالم
الجميلة في العراق

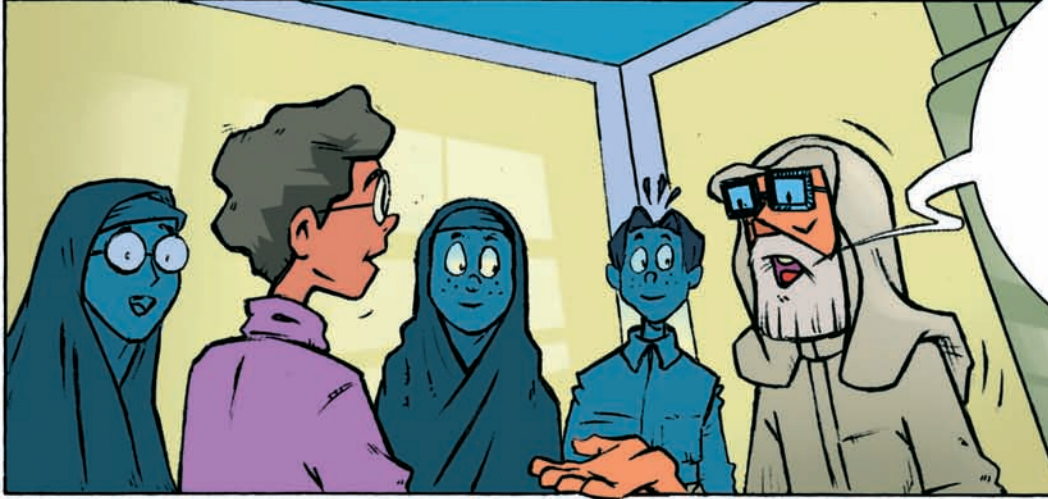
وحتى ان وجدنا بلدانا أجمل منه
فلا يمكننا ان نستبدله لأنه بمثابة
الأم التي ربتنا يا حسن، ولا يمكن
لأحد أن يستبدل أمه بأخرى حتى
وان كانت أجمل منها



اللَّهُمَّ إِنَّا نَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ بِأَحَبِّ الْخَلْقِ
لَدَيْكَ (عَمَدٌ وَأَهْلُ الطَّاهِرِينَ) أَنْ تَغْفِرَ
لَنَا ذُنُوبَنَا وَتُوفِّقَنَا لِمَا نَحِبُ وَتَرْضَى،
وَتَرْزُقَنَا فِي الْآخِرَةِ صَحْبَتَهُمْ كَمَا
رَزَقْتَنَا فِي الدُّنْيَا زِيَارَتَهُمْ



عندما نأتي إلى ضريح الإمام ندعو
الله تعالى بحق أوليائه الصالحين
ونطلب منهم أن يدعوا لنا فالشهداء
أحياء كما أخبرنا القرآن الكريم
ولهم شفاعة عند الله فادعُ للجميع
يا ولدي.



أرى أن بعض الأولاد
يقيمون محفلاً للقران
الكريم
(كم هذا جميل)



نعم يا جدي فأنا أتذكر حديث الثقلين
﴿إني تارك فيكم الثقلين ما إن تمسكتم
بهما لن تضلوا بعدي كتاب الله
وعترتي أهل بيتي، ولن يفترقا
حتى يردا عليّ الحوض﴾

إن علاقة أهل البيت (عليهم السلام)
بالقران الكريم دائمة يا ولدي،
ولن يفترقا حتى يوم القيامة
كما أخبرنا رسول الله
(صلى الله عليه وآله)

نعم يا ابنتي قال
(ما إن تمسكتم بهما)
القرآن والعترة معاً



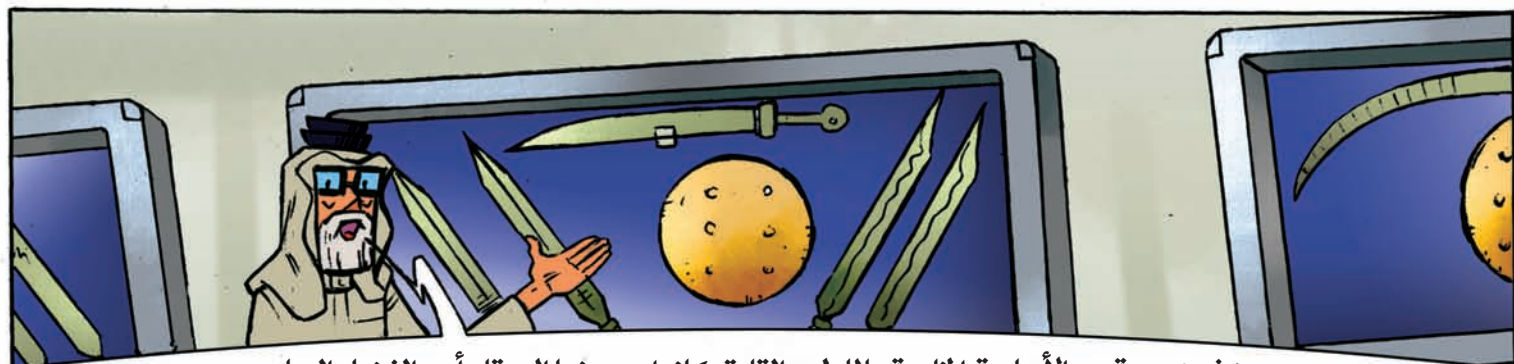


داخل المتحف





هذا القرآن الكريم مكتوب
بخط الإمام السجاد
(عليه السلام)



وهذه مجموعة من الأسلحة الخاصة بالملوك والقادة كانوا يهدونها إلى مقام أبي الفضل العباس
تعبيراً عن إجلالهم لشجاعة أبي الفضل العباس (عليه السلام) وبطولته في الدفاع عن الإسلام وعن المظلومين.



انه صولجان وهو عصا مزينة بالفضة والذهب
اعتبرت دائما كعلامة على السلطة يمسكها
الملوك والزعماء وقد أهداها بعض حكام العالم
إلى مقام أبي الفضل العباس (عليه السلام)

وما هذا
يا جدي

هل تستطيع ان
التقط بعض الصور
لها يا جدي

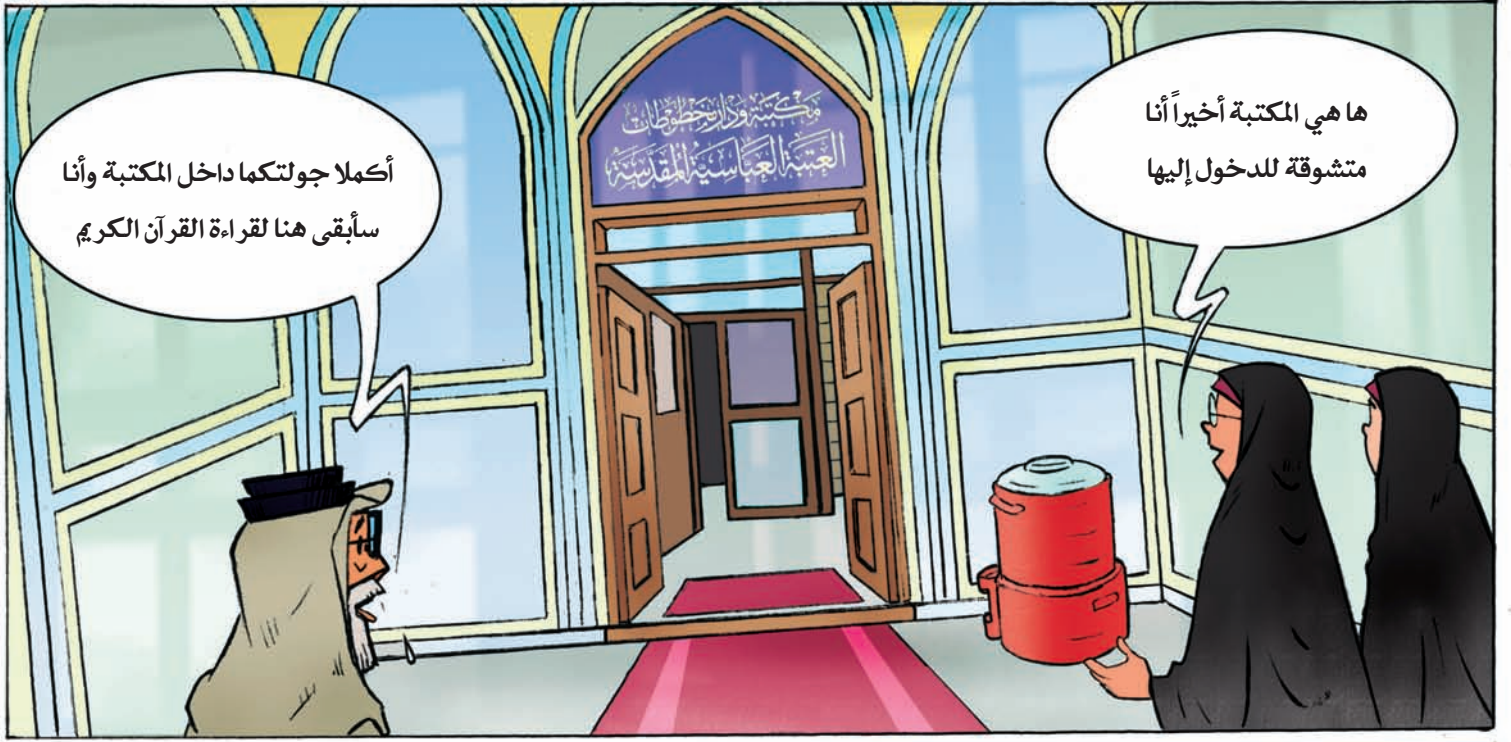
ان هذه النفائس محفوظة بدرجة حرارة ورطوبة محددة ولا
يجوز أن نسلط عليها ضوء الكاميرات
يمكنك أن تأخذ بعض الصور من خلال المطبوعات التي يوفرها
المتحف أو من خلال زيارة الموقع الإلكتروني للمتحف

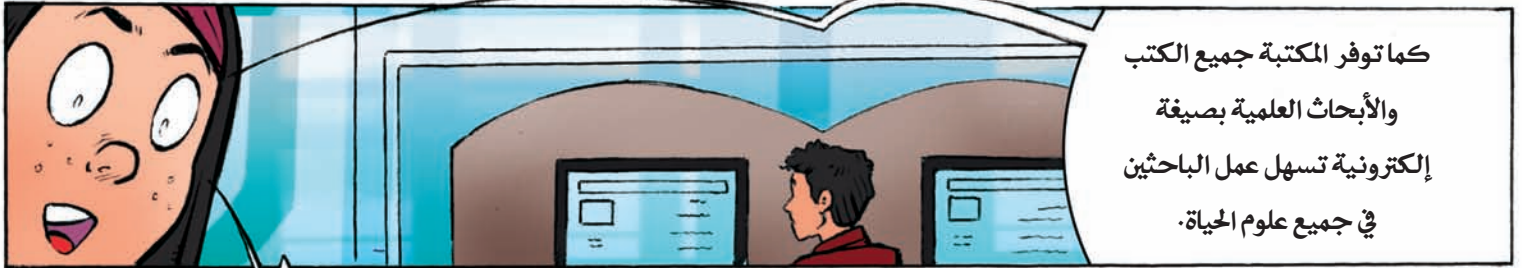
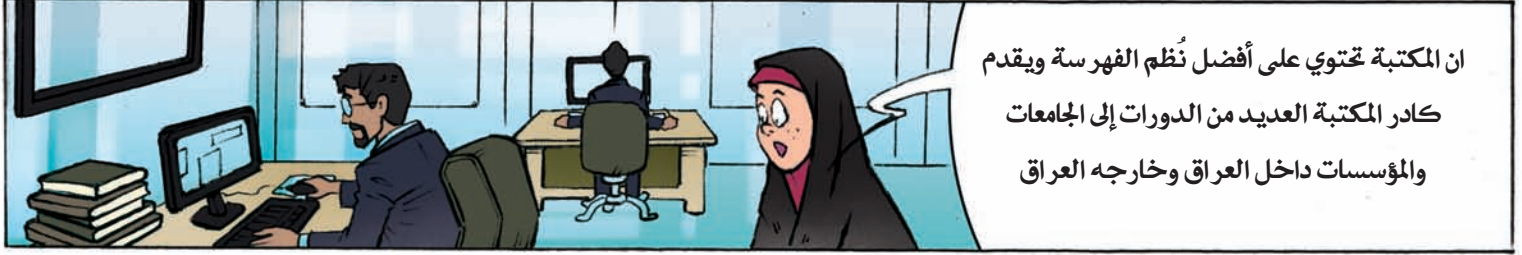
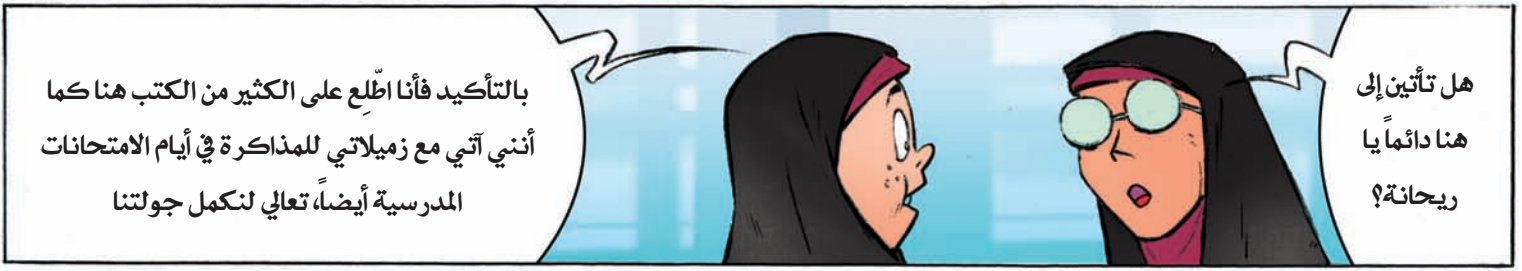


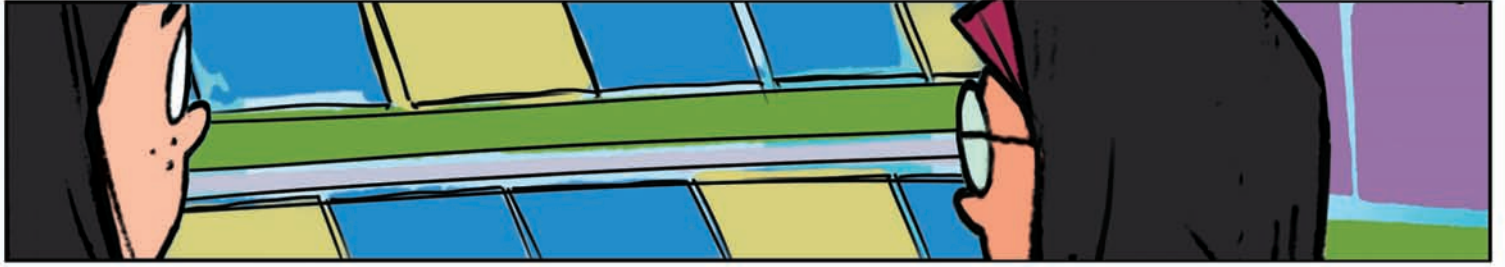
جميل جداً أنا سعيدة يا جدي إنه تراث جميل ويعبر
عن مدى حب الناس إلى صاحب المقام أبي الفضل
العباس (عليه السلام) انها مرقد علمية وثقافية مهمة .

لم ننته بعد يا فاطمة سنذهب
إلى مكتبة أبي الفضل العباس
وستشاهدين أشياء جميلة
جداً هناك.











أما في الجانب التربوي
والاعلامي فتصدر عن
القسم مجلات موجهة الى
جميع فئات المجتمع

إنها أعمال تدعو إلى
الفخر يا جدي



وهذه مجلة رياض
الزهور المخصصة
للمرأة



انها مجلة الرياحين
المخصصة للأطفال



نعم يا أعزائي فالكوادر الاعلامية الخاصة بالعتبة
العباسية المقدسة تُنتج الفكر الحسيني لكل فئات
المجتمع ولا يقتصر عملهم على المطبوعات ف لديهم شبكة
الكفيل العالمية وهي موقع الكتروني متطور تجدون فيه
كل النتاجات الثقافية



ان وجود الحرم الطاهر لأبي الفضل العباس (عليه السلام)
نعمة كبيرة في الدنيا والآخرة، فهو منار العلم والمعرفة
في كل زمان



ولا تنسوا إذاعة الكفيل فهي منبر اعلامي متميز
ينشر العلوم والمعارف ويناقش مشاكل المجتمع
ويقترح لها الحلول





لقد دعمت مُنتجات العتبة المقدسة السوق بالكثير من المزروعات والمواد الغذائية عبر تنشيط الزراعة والصناعة داخل العراق وتوفير فرص العمل للشباب أيضاً.

وأنا سعيد جداً
بمزارع النخيل التي
زُرعت فيها أصناف
نادرة من النخيل



لم أكن أتصور أبداً كل هذه الجهود التي تبذلها العتبات المقدسة في العراق، انها جهود مميزة فعلاً

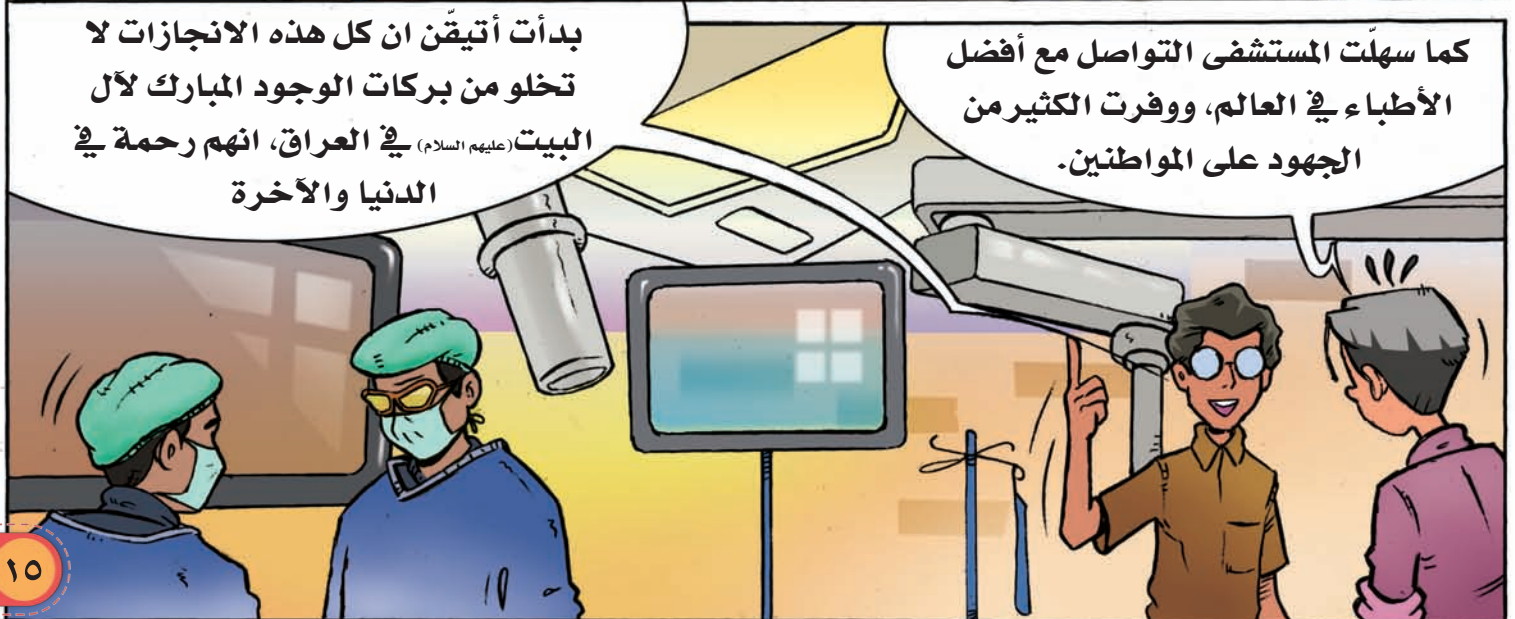


كل يوم أشعر بعظمة بركات آل البيت في الدنيا والآخرة .

كما لا ننسى ان كل هذه الانجازات من بركات الوجود المبارك لآل البيت (عليهم السلام)

ان العراق بلد عظيم وفيه الكثير من الخيرات ولا بد لأبنائه أن يساهموا في بنائه وتطويره





لا تقلق يا عزيزي ان الكوادر الطبية
محترفة في المستشفى وسيبدلون قسارى
جهدهم، وكل ما علينا هو أن ندعو له
بالشفاء والعافية

هل نستطيع أن نطمئن
على صحة جريح
الحشد الشعبي الذي
دخل قبل قليل؟

لكن لا بأس أن نسأل
عنه يا ريحان، فهؤلاء
رمز عزتنا وكرامتنا،
وهم ثمرة حضارتنا

انهم شجعان فعلاً
حتى يتصدوا إلى
عدو متوحش مثل
عصابات داعش

إنه ولدي مهدي وأنا فخورة به لأنه يدافع عن العراق ومقدساته، لقد
تطوع ضمن فرقة العباس (عليه السلام) القتالية التابعة إلى العتبة
العباسية المقدسة وقد استمد شجاعته من أبي الفضل (عليه السلام)

لقد حرروا كل أرض العراق من هذه
العصابات المجرمة، ونحن الآن آمنون
بفضل تضحياتهم

إنها المرة الثانية التي يُجرَح فيها، وسيعود
مثل كل مرة إلى جبهات القتال، حتى
ينتصروا أو ينال الشهادة، إنها أمنيته أن
يكون ضمن قافلة الشهداء.

إن للشهداء درجة
عظيمة يا ولدي وأنا
أيضاً أتمناها، لكن
علينا أن نفكر كيف
نعيش في سبيل الله
قبل أن نتمنى أن نموت
في سبيل الله.

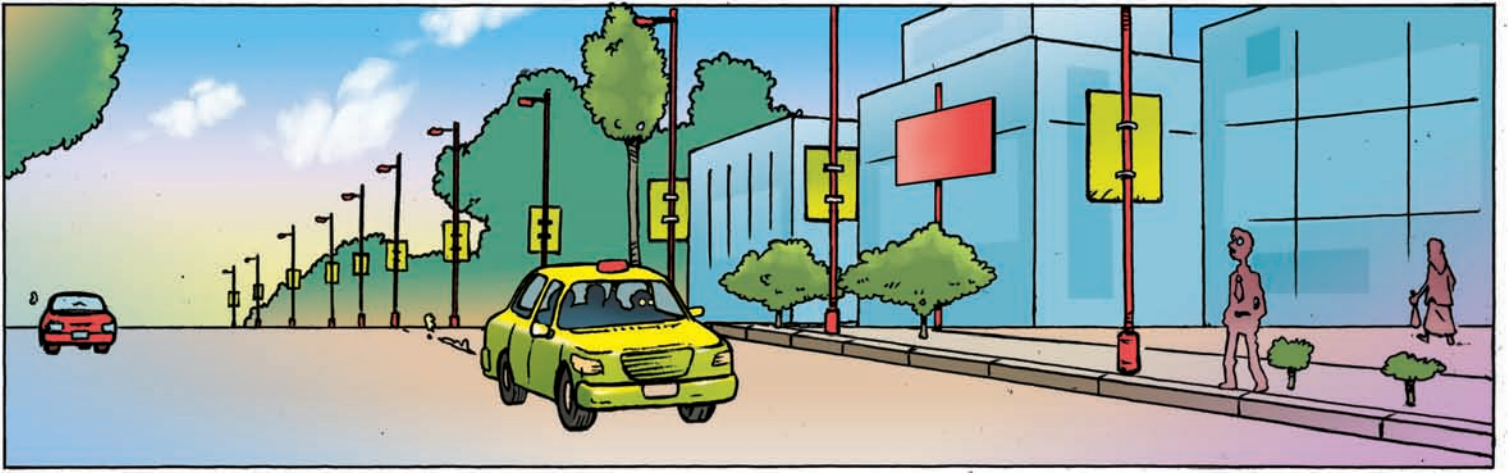
وأنا أتمنى أن يختم الله
لي حياتي بالشهادة فأكون
شهيداً مثل أصحاب الامام
الحسين (عليه السلام).

إن نحيا ونحن
مُطيعون لله
نبتعد عما نهانا
عنه، ونفعل ما
أمرنا به.

وكيف نحيا في سبيل
الله يا جدي؟

نسال الله أن يمنَّ عليه بالعافية
والسلامة وأن يحفظ العراق
والعراقيين جميعاً.

نعم يا أبنائي هذه هي مبادئ الامام الحسين (عليه
السلام) أن نصنع الحياة الكريمة والعزيزة للآخرين
وأن نكون للمظلوم عوناً وللظالم خصماً، ولهذا ترون
ابني يُضحى بنفسه لسلامة العراق ومقدساته.



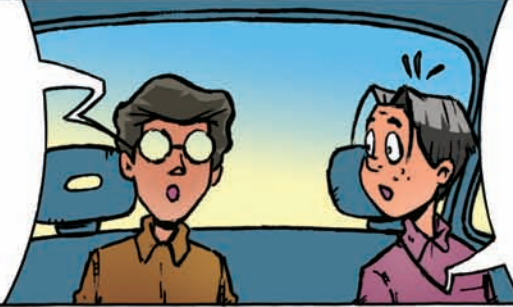
نعم يا ولدي، لقد قال المتنبى في شعره
لا يَسْلَمُ الشَّرْفُ الرَّفِيعُ مِنَ الأذى
حتى يُرَاقَ عَلَى جَوَانِبِهِ الدَّمُ

لقد فقدنا الكثير من
الشهداء يا جدي



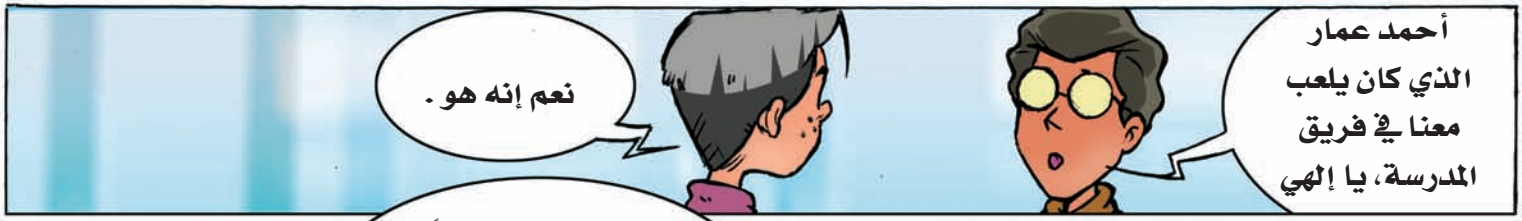
ان كثرة الشهداء تعني ان الكثير
من الايتام في المجتمع يا جدي،
أريد أن أزور الايتام يا جدي
فهم بحاجة إلى دعمنا جزاء
بما قدمه آبائهم.

يقصد الشاعر أن شرف الوطن لا يمكن ان
يبقى سليماً ما لم يبرز أبناؤه ويدافعوا
عنه حتى وان تطلب الامر ان يستشهدوا
في سبيل توفير الحياة الكريمة لأهلهم
ووطنهم فلا بد من التضحية.



سأخذك إلى بيت صديقي
أحمد عمار الذي استشهد
والده.





أحمد عمار
الذي كان يلعب
معنا في فريق
المدرسة، يا إلهي

نعم إنه هو.



يا إلهي كم
أنا مقصّر في
السؤال عنه.

أنا أسأل عنه دائماً،
واليوم بعد صلاة المغرب
سنزوره في منزله.



يا مرحباً بالاحباب لقد
اشتقت لكم كثيراً

لقد أحضرت معي
صديقاً قديماً لم
تره منذ مدة طويلة



أنا مقصّر كثيراً
بالسؤال عنك
يا صديقي

أنا أعلم أنك كنت
مسافراً خارج العراق،
وأعذرك يا حسن



أنا فخور بوالدي كثيراً وأعاهده ان
أحافظ على بلدي الذي استشهد من
أجل الحفاظ عليه، سأدرس وأنجح
وأبني بلدي وأخدم كل شعبي.

تغمرنى سعادة كبيرة عندما يزورني
أحد إلى بيتي ويسأل عننا فبعد غياب
والدي أشعر بفراغ كبير و احب أن
يزورني الناس، أشكر زيارتكم يا
أصدقائي.

من واجب الجميع أن
يسألوا عن أبناء الشهداء
ويعينوهم على مصاعب
الحياة بعد أن فقدوا
آباءهم، نحن من يجب أن
نشكرهم يا أحمد.



العينة العباسية المقدسية

قسم الاعلام

شعبة الطفولة والناشئة

سيناريو: علي البدري

رسوم: زيد عبد الجليل

تصميم: محمد الحريري

الناشر: العتبة العباسية المقدسة

تاريخ الاصدار ٢٠٢٣ م - ١٤٤٤ هـ

حقوق الطبع محفوظة للناشر

www.alkafeel.net

