



الجنة العالمية للمقاييس

قسم الاعلام  
شعبة الطفولة والناشئة

# ماذا ستفعل ايها النسر؟





الجمهورية العربية السورية

قسم الاعلام  
شعبة الطفولة والناشئة



# مانا ستفعل ايها النسر؟

قصة: مصطفى عادل الحداد

رسوم: زاهد المرشدي

التصميم والايخراج الفني: علي عوني





(قنفوذ) قنفوذ صغبر؄ ععبش؄ مع والءبه فب ببب كببر؄ وسط؄ الغابه؄ و كان (قنفوذ)  
بقبب معظم؄ وقته فب مكببه اببه بقرأ؄ عن صفاء؄ البواناء؄ ومن بلال؄ قراءته  
عرف؄ أن لكل؄ بوان؄ قءراء؄ ومببزااء؄ بمرزه؄ عن بربه؄؄ فالصببر؄ منهم قد بملك؄



صفة لا يملكها الكبير أو بالعكس، وعرف أيضاً أن القنافذ تمتلك  
اشواكاً حادة على ظهرها فإذا اصطدم أحدٌ بها سوف يُصابُ بجروح،  
ولها أيضاً قدرة على أن تكوّر نفسها وتتحول إلى كرة من الأشواك الحادة،  
ولهذا الكثير من الحيوانات لا تدخل في عراكٍ مع القنافذ؛ لأنها ستكون  
خاسرةً في النهاية.



ومنذ ذلك الوقت ظلَّ (قنفوذ) يحلمُ بأنْ يأتيَّ  
اليوم الذي تكبرُ به أشواكهُ ويصبحُ بها قوياً  
تهابهُ كلُّ حيواناتِ الغابة، وفي كلِّ يوم صار  
(قنفوذ) يقفُ أمامَ المرآةِ وينظرُ إلى أشواكهِ  
الصغيرة ويقولُ: متى تكبرين أيتها الأشواك



الجميلة؟ واستمرّ على هذا الحال حتى تحقّق حلمه،  
وجاء اليوم الذي قالت له أمّه فيه: لقد كبرت يا بني  
وازدادت قوة أشواكك وأصبحت قادراً على مواجهة  
أعدائك والدفاع عن نفسك.



حينها فرح (قنفوذ) وبدأ بالخروج إلى الغابة وفي كل يوم يذهب إلى حديقة جميلة من حدائق الغابة ليلعب ويلهو، لكن من شدة إعجاب (قنفوذ) بنفسه اصابه الغرور ونسي أن لكل حيوان قوة وقدرة تميزه عن غيره، وراح



يستهزئ ببعض الحيواناتِ ويصنعُ بها مقالبَ كثيرة تُلحقُ الضررَ بها، ولهذا أخذت الكثيرُ من الحيواناتِ تُقدمُ النصحَ والإرشادَ لـ(قنفوذ) لكي يتعدَّ عن افعاله الضارة بها لكن (قنفوذ) لم يأخذ بنصيحةِ احدٍ واستمر في ممارسة افعاله السيئة ضد الحيوانات .



وفي مساءٍ أحد الأيام عندما عقدت الحيواناتُ اجتماعاً لتجدَ حلاً  
يُخلصها من (قنفوذ)، قال النسرُ: أنا مَنْ سيوقفُ (قنفوذ) عند حده،  
تفاجأت الحيواناتُ من كلامِ النسر، وضحك الفيلُ قائلاً: مَنْ يستطيعُ  
مواجهة (قنفوذ) والتغلب على اشواكه، ثم قال الثعلب: لا أعتقدُ أنَّ



احداً منا يمتلكُ قدرةً على الانتصارِ عليه، اخبرنا؛ ماذا ستفعلُ أيُّها النسر؟  
فابتسم النسرُ قائلاً: أظن انكم نسيتم أن لي مخالِبَ حادَةً جداً وسيقاناً مغطاة  
بقشورٍ صلبةٍ لا تتأثرُ بأشواكِ القنافذِ، وهذه الصفةُ تجعلُ لي القدرةَ في الانتصارِ  
على (قنفوذ)، وحين سَمِعَت الحيواناتُ كلامَ النسرِ فرِحَت فرحاً كبيراً؛ لأنه هو  
مَنْ سيخلصُهم من أذى (قنفوذ).



وفي الصّباح الباكرِ خرجَ (قنفوذ) كعادته يسيرُ في الغابةِ مفتخراً بنفسه  
ومتباهياً بأشواكه وهو يقولُ: أنا ملكُ الغابةِ الجديد، لا أخشى احداً  
فهذه اشواكي كالحديد، وفجأة هبطَ النسرُ نحوه وحمله بمخالبه الحادةِ  
وطارَ به إلى الفضاء، حينها حاولَ (قنفوذ) أن يضربَ النسرَ بأشواكه  
ليبعدَ مخالبه عنه لكنه لم يستطع ذلك؛ فمخالبُ النسرِ لم تتأثر بأشواكِ



(قنفوذ) ولهذا قال بنبرة خائفة: ماذا تريدُ مني أيُّها النسر أنا لم أؤذِك بشيء؟ فأجابه النسرُ قائلاً: أنا لم أرغب بأن أؤذيك لكنني أحذرك حتى تترك الحيوانات وشأنها ولا تتعرض لها بالاذى، فهذه الاشواكُ وجدت لتستخدمها في إبعاد الخطرِ عندك وعن اصدقائك إن احتاجوا لذلك وليس لإيذائهم، حينها خجلَ (قنفوذ) وتقدم بالاعتذار من الجميع وصار صديقاً لطيفاً للحيوانات.



رتب الصور التالية حسب التسلسل الصحيح لحدوث الفعل واكتب تعبيراً  
مناسباً بطريقتك الخاصة لكل صورة.



جد الفوارق الخمس  
بين الصورتين



اشطب الكلمات بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى تستطيع معرفة كلمة السر



قنفذ

نسر

غابة

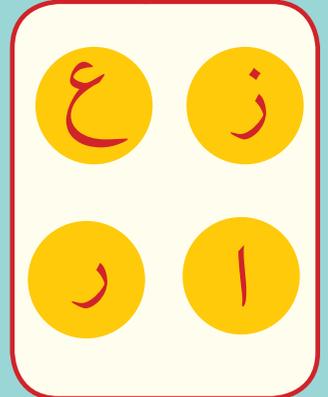
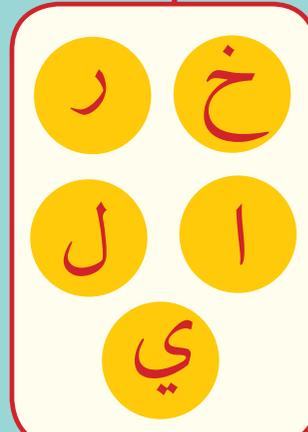
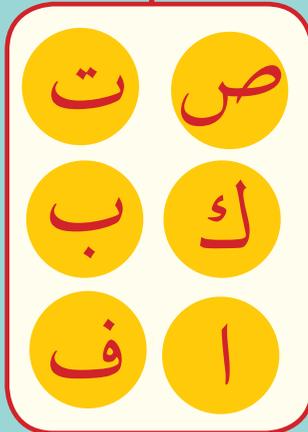
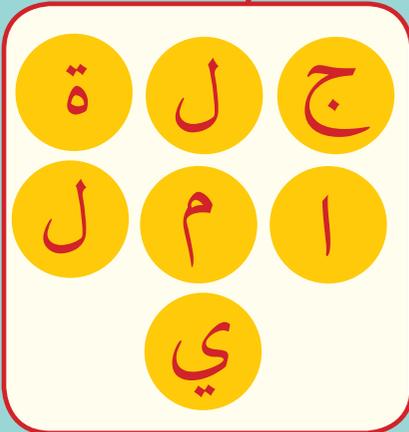
زرافة

مرآة

حلم

كلمة السر

رتب كل حرف من هذه الحروف لتحصل على كلمة ثم رتب الكلمات لتحصل على جملة .



الجملة النهائية



# العُتْبَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ الْمُقَدَّسَةُ

قسم الاعلام

شعبة الطفولة والناشئة

اسم الاصدار: ماذا ستفعل ايها النسر؟

قصة: مصطفى عادل الحداد

رسوم: زاهد المرشدي

التصميم والايخراج الفني: علي عوني

الناشر: العتبة العباسية المقدسة

حقوق الطبع محفوظة للناشر

[www.alkafeel.net](http://www.alkafeel.net)

