



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة

تصدر عن قسم الإعلام

شعبة الطفولة والناشئة

شهر جمادي الأولى ١٤٤١ هـ / كانون الثاني ٢٠٢٠ م

# المرأة

للأعمار ٤٥-١ سنّة



من واجب  
الابناء

٢٠

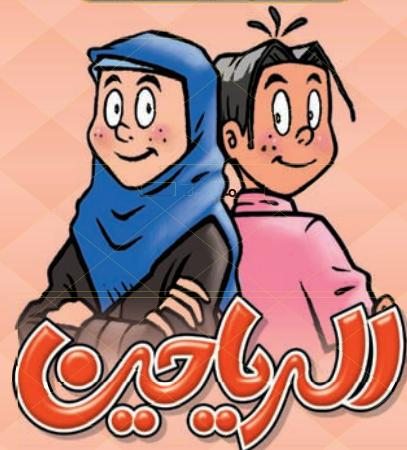


قطيع الذئاب

١٤

اجتنبوا كثيراً  
من الظن

٨



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة

تصدر عن قسم الإعلام

شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين

(١٠٩)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية

(١٣٦٠)

## الموهوب الصغير

### كميل هشام عبد الحسين

اليوم سنتقى بمبدع صغير ليعرفنا عن نفسه وعن احلامه  
وطموحاته في المستقبل ...  
هو يكتب التعريفية :-

كميل هشام عبد الحسين من محافظة كربلاء المقدسة ابلغ  
من العمر اثنين عشرة عاماً من تلاميذ الصف السادس  
الابتدائي.

ماذا تعنى لك المدرسة :-

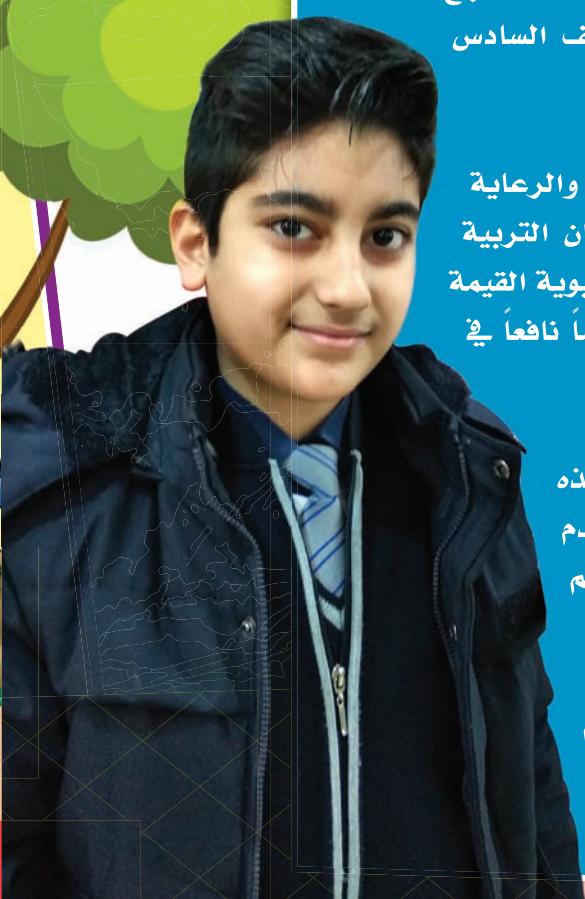
المدرسة هي البيت الذي ارى فيه كل الاهتمام والرعاية  
الفكرية والثقافية، فهي ركن اساسى من اركان التربية  
والتعليم التي بها اتعلم المبادئ الاخلاقية والتربوية القيمة  
ومختلف العلوم الثقافية وبفضلها اغدو شخصاً نافعاً في  
المجتمع.

ماذا تطمح ان تكون في المستقبل :-

اطمح في المستقبل ان اكون طبيب اسنان، لأن هذه  
المهنة رائعة وجميلة فمن خلالها استطيع ان اقدم  
خدمة ثمينة للناس واجعلهم يتغافلون من آلم  
الاسنان.

بماذا تتحصل اصدقاءك الرياحين :-

انصح اصدقائي بأن يجتهدوا في دروسهم  
بالاصرار والعزم لكي ينالوا النجاح ويحققوا  
احلامهم ويكونوا اداة فعالة في المجتمع.



رئيس التدريب

علي البدربي

مدير التدريب

مصطفى عادل الحداد

هياوة التدريب

أحمد الخالدي

ديدر سعد العزاوي

المشاركون

مرتضى العظيمى

الرسوم

زيد عبد الجليل

عباس راضي

علي رستم

Zahed Al-Marshadi

التصميم والازراج

نورالدين اللامي

علي جواد سلوم

التدقيق اللغوى

مصطفوى كامل محمود

الطباعة والنشر

دار الكفيل للطباعة والنشر



+964 770 673 3834  
+964 790 243 5559  
+964 760 223 6329  
www.DarAlKafel.com



المكتبة العامة

٣٨



الأناناس

٣٩

صنعة في  
اليد

٣٠

لم يكن  
مستحلاً

٣١

## العيش بكرامة

من الصعب على الانسان ان يترك أرضه ويهاجر إلى أرض غريبة؛ لأنّه عاش سنوات من عمره في أرضه يأكل من الزرع الذي ينبع فيها ويشرب من الماء الذي يسير في أنهارها، فأصبحت جزءاً منه فالارض مثل الأم التي تغذى أبناءها، فكل مكان في الوطن يذكره باللحظات الجميلة التي عاشها في حياته، فعلى هذه الارض يعيش كل أصدقائه وجيرانه، والخير الذي يكون فيها يعم على الفرد وعلى جميع أحبابه وأصحابه فكل واحد منّا يتمنى أن تعم الخيرات وتحل البركات على أرضه ووطنه ويحزن اذا ما تعرض وطنه إلى سوء، والكثير من الناس يقاومون المحتلين والمعتدين على الوطن؛ لأنهم يريدون ان يعيشوا بحرية وكراهة على أرضهم ويرفضون أن يتسلط الحاكم الظالم عليهم؛ لأنهم أحرار ويريدون أن يعيشوا بكرامة.



كلمة العدد

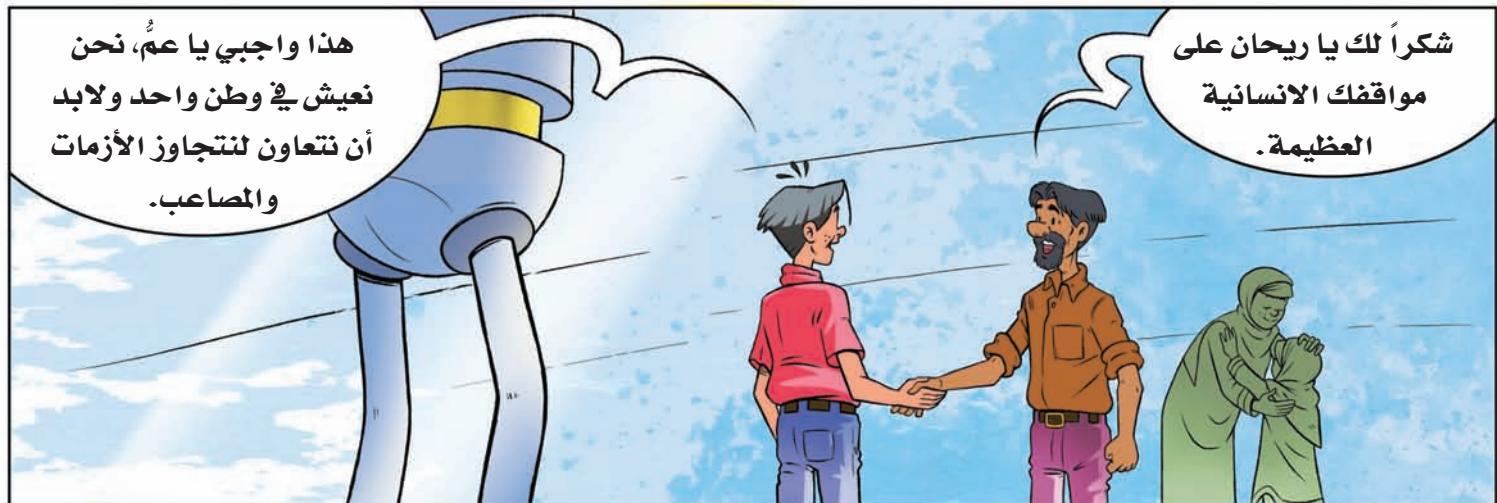
يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسامة + رسالة) او مقترناتكم عن طريق :

# ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدرى  
رسوم: زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة:





# الخيال

حيوان يستخدم للركوب، وجر العربات،  
وله عدة أنواع تختلف في حجمها وشكلها  
وسرعتها، لكنه يمتاز بشكل عام بقدرتة  
على تحمل المشاق، والصعب، والمتاعب بشكلٍ  
يُفوق الوصف، وكذلك عُرف بالشجاعة،  
فمنذ القدم عاشت الخيول في الصحراء  
الموحشة، وخاضت العديد من الحروب،  
والغزوات، وبالتالي أصبحت هذه الصفة  
جزءاً لا يتجزأ من حياة الخييل، ومن الصفات  
الجميلة الأخرى التي يمتاز بها الخييل  
(الذكاء)، فعندما يمرّ الخييل من مكان ما لا  
ينساه، حيث يستطيع العودة إليه، وكذلك  
بالنسبة للأشخاص الذين يتعاملون معهم  
لا ينساهم أبداً.

ومع تلك الصفات الكثيرة، فقد عُرف  
الخييل بالوفاء لصاحبته والتضحية في  
سبيله، وخاصة إذا قام بتربيةه وتدربيه،  
 فهو يستجيب له عند النداء عليه في كل وقت  
احتاج إليه، ولهذا أصبحت صفة (الوفاء)  
من أشهر وأجمل الصفات التي حبها الإنسان.

إذن يا أصدقائي لنتعلم من الخييل أن نكون أوفياء  
وصادقين في القول والفعل مع الآخرين وتلبية  
احتياجاتهم ومساعدتهم كلما احتاجوا لنا لأنها صفة  
لطيفة وتدل على الأخلاق الحسنة.



# كيف نصنع نحلة؟



١ في البداية نقص ست دوائر متساوية في الحجم ثلاثة منها بلون اصفر واثنين بلون اسود وواحدة بلون ابيض نقصها إلى نصفين متساويين، كما موضح في الصورة.



## الادوات المطلوبة

- ١ ورق ملون
- ٢ صمع.
- ٣ مقص.



٤ وفي النهاية نقص شريطتين بلون اصفر ونلصقهما في المقدمة لنجعل على الشكل النهائي لنحلة جميلة، كما موضح في الصورة.

٢ نقوم بلصق الدوائر الصفراء والسوداء مع بعضها البعض لنكون جسم النحلة ثم نلصق خلف الدائرة الثانية نصفي الدائرة البيضاء، ليتمثل جنابي النحلة، كما موضح في الصورة.



٣ ثم نحضر العيون البلاستيكية ونلصقها في المقدمة ونرسم تحتها شكل الفم، كما موضح في الصورة.



# اجْتَنَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّلْمِ



قصة : علي البدرى رسم : علي رستم

في ساحة كرة القدم وقف محمد ينظر إلى ثلاثة من أصدقائه وهم يلعبون بسعادة وسرور، انتبه الأصدقاء إلى محمد وهو يتبع لعبهم، أوقفوا اللعب ووقفوا يتحدثون فيما بينهم، قال حسام وهو يحمل الكرة هذا محمد ينظرلينا أعتقد أنه يستهزئ بطريقة لعبنا ويعتبرنا أقل مهارة منه كونه



لاعباً جيداً ويلعب في فريق المدرسة، وقال هاني نعم أنا رأيته يبتسم قبل قليل أعتقد أنه متكبر ويرى أنه أفضل لاعب كرة قدم في المدرسة، أما حازم فقد ترکهما وذهب إلى محمد، وسلم عليه ورحب به في ساحة كرة القدم، شكر محمد حازماً وطلب منه أن يلعب معهم، رحب حازم به وقال له : تعال والعب معنا فالجميع يسعدكم ان يلعبوا مع لاعب ممتاز مثلك، اقترب حازم من حسام وهاني وقال لهم قال الله في كتابه الكريم (اجتنبوا كثيراً مِنَ الظُّنُونِ) فلا يجوز ان نظن بالآخرين سوءاً، هذا محمد يريد أن يتشارك معنا في اللعب، ندم حسام وهاني على ظنهم السيئ بمحمد ورحبوا به في الفريق بينهم، ولعب الجميع بسعادة وسرور .



# زيدون

مخامرات

رسوم : عباس راضي      سيناريو: مصطفى عادل الحداد



ذهب (زيدون) واصدقاوه في ترفة إلى  
الغابة الجبلية للاستمتاع بجمالها الخلاب.





# الطحالب

عندما نغوص في أعماق البحار والمحيطات المالحة والعدبة، او عندما نطيل النظر إلى مياه البركة او إلى تربة رطبة نجد أنها تحتوي على كائنات حية مختلفة في الشكل واللون وتسمى هذه الكائنات بـ(الطحالب) وهي عبارة عن كائنات حية لا تنمو لها أزهار، لا تحتوي على جذور أو سيقان أو حتى أوراق، وتشير على أنواع متعددة منها:-

## الطحالب الذهبية

نوع من أنواع الطحالب يظهر بلون ذهبي يُعد مصدراً مهماً من مصادر الغذاء والأوكسجين للأحياء التي تعيش في المياه، وتدخل في صناعة مساحيق الغسيل ومواد النسيج.



## الطحالب الخضراء

تُعد من أكثر أنواع الطحالب انتشاراً حول العالم، وتعيش في كثير من البيئات، كمياه العذبة والمالحة، وعلى الصخور وفي التربة الرطبة، وعلى الشواطئ، ويوجد لهذا النوع من الطحالب العديد من الأشكال والأحجام.



## الطحالب البنية

يطلق على هذا النوع بـ(الاعشاب البحرية)، تمتلك ما يشبه سيقان النباتات وأوراقها، ويمثل هذا النوع مصدراً غذائياً مهماً للأحياء المائية كالأسماك، وأيضاً يستعمل في بعض الصناعات الغذائية.



# لغة برايل

## للمكفوفين

Braille language

لويس برايل  
LOUIS BRAILLE



لويس برايل طفل من اطفال قرية من قرى فرنسا كان والده يعمل في صناعة سروج الخيل، وحين بلغ لويس من العمر ثلاث سنوات اخذ يذهب إلى محل أبيه ليلعب ويتعلم بعض الامور البسيطة كما يفعل كل الصغار الذين يحبون الاستكشاف والمغامرة، وفي يوم من الأيام عندما كان لويس يلعب بأدوات أبيه الجارحة وإذا بو واحدة من الأدوات تجرح إحدى عينيه جرحاً كبيراً مما أدى إلى فقدان بصرها وبعد أيام قصيرة فقدت عينه الأخرى بصرها أيضاً مما جعله مكفوفاً لا يستطيع النظر بعينيه، وعلى الرغم من هذا الحادث المؤلم الذي حدث معه والذي ظن الجميع أن لويس أصبح عاجزاً عن القراءة والكتابة وعن ممارسة الحياة بشكل طبيعي، لكنه تفوق بذكائه واستطاع

ان يخترع للمكفوفين لغة سميت بـ(لغة برايل) وهي طريقة نقطية تساعده على القراءة والكتابة من خلال اللمس للورقة المنقطة بنقاط بارزة مما يمكن المكفوف من معرفة حروف الكلمة وقراءتها.





# لما زا ايوا الرئيـس ؟

قصة : مصطفى عادل الحداد

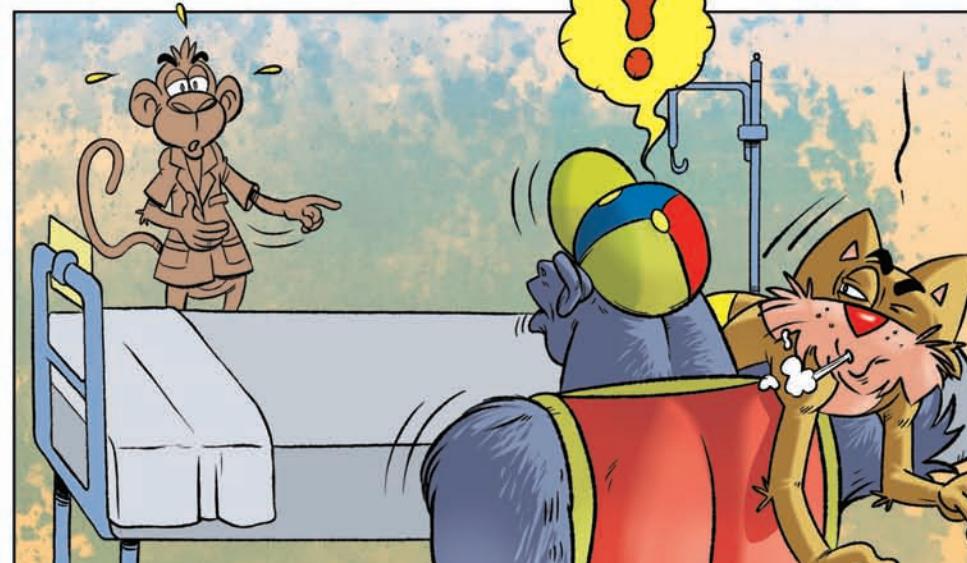
رسوم : علي رستم

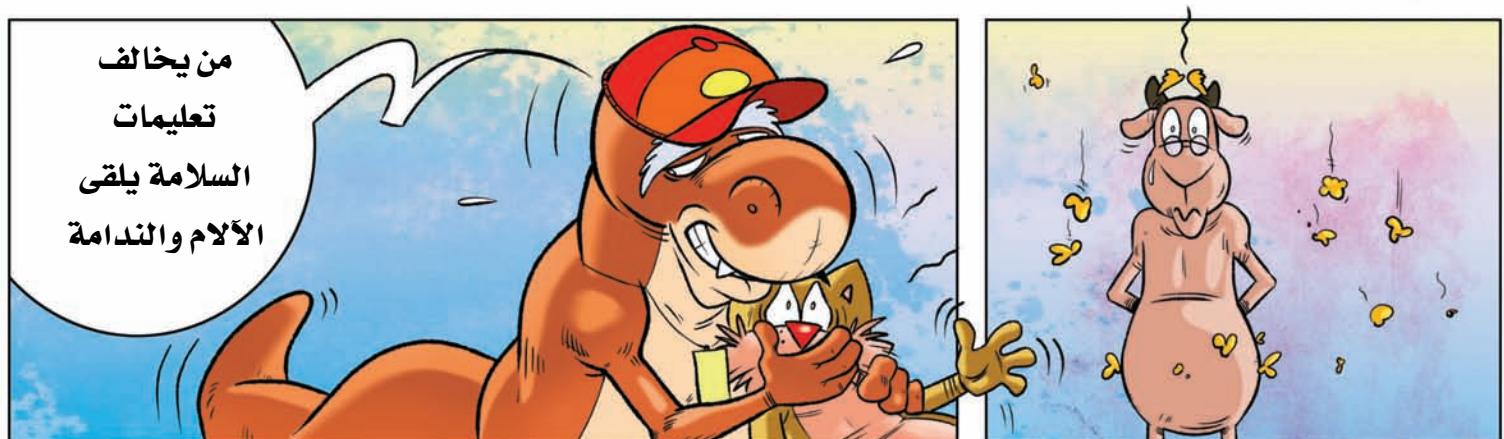
(سلمان) مزارعٌ مثابرٌ وصيادٌ ماهرٌ يمتلكُ قطبيعاً من الكلاب التي تصطادُ الحيوانات وتأتي بها إلى (سلمان)، وبدوره كان يستفيدُ من جلودها عندما يبيعُها في سوق المدينة، ومن لحومها يقدمها إلى الكلاب التي كانت تعملُ وتُطْبِعُ أوامرهُ إلا الكلب الرمادي الذي اعتادَ أن يجلس وينام دون عملٍ وكان أصدقاؤه من القطيع يتکفلون بجلب الطعام والشراب له، وفي يومٍ من



الايات اكتشف (سلمان) الأمر، وطلب من الجميع الحضور إلى اجتماع قال فيه : مَنْ لَا يُرِيدُ ان يعْمَلَ مَعَنَا لَا نُرِيدُهُ ان يَعِيشَ مَعَنَا، وَعَلَى الْكَلْبِ الرَّمَادِيِّ ان يَتَرَكَ الْقَطْبَيْعَ وَيَرْحَلَ بَعِيدًا، تَفَاجَأَ الْجَمِيعُ بِكَلَامِهِ، ثُمَّ اكْمَلَ (سلمان) قَائِلاً : وَإِنَّ الْجَمِيعَ مَعَاقِبُونَ اِيْضًا فَلَا تُوجَدُ وَجْهَةُ طَعَامٍ لَهُمْ لِيَوْمِ غَدٍ، فَصَرَخَ الْجَمِيعُ قَائِلِينَ : مَاذَا اِيْهَا الرَّئِيسُ إِنَّا نَعْمَلُ بِكُلِّ اَخْلَاصٍ، لَمَّا هَذَا الْعَقَابُ؟ قَالَ (سلمان) : لَأَنَّكُمْ تَسْتَرَتُمْ عَلَى مَتَكَاسِلٍ وَكَذَلِكَ قَوْمُتُمْ بِتَشْجِيعِهِ عَلَى الْكَسْلِ وَقَدْمَتُمْ كُلَّ مَا يَحْتَاجُ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ، حِينَهَا شَعَرَ الْجَمِيعُ بِالْخَجْلِ وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ الرَّمَادِيُّ، فَقَالَ مَحْدُثًا نَفْسَهُ : بِالْكَسْلِ لَمْ اَضْرُرْ نَفْسِي فَقُطِّعَ بِلِ الْحَقْتُ الضَّرَرُ بِالْآخَرِيْنَ اِيْضًا، ثُمَّ اكْمَلَ الْكَلْبُ الرَّمَادِيُّ قَائِلاً : اَنَا اَعْتَذُّ مِنْكُمْ وَمِنْ الْآنِ سَوْفَ اَعْمَلُ بِكُلِّ جَدٍّ وَنَشَاطٍ لِكِي اَنْفَعَ نَفْسِي وَانْفَعَ مِنْ حَوْلِي، وَفَعْلًا عَادَ الْكَلْبُ الرَّمَادِيُّ وَسَطَ الْقَطْبَيْعَ يَعْمَلُ بِكُلِّ نَشَاطٍ.









# الشمس

sun

تُعد الشمس المصدر الرئيس للطاقة وللحياة على وجه الأرض، فهي عبارة عن نجم أصفر موجود في مركز نظامنا الشمسي، وعلى الرغم من أن الشمس نجم صغير نسبياً في الكون، لكنها ضخمة جداً إذا تمت مقارنتها بالأرض والكواكب الأخرى كأرثـاـ (المشتري) وـ(زحل)، وت تكون الشمس من غاز الهيدروجين ومجموعة من الغازات الأخرى ونتيجة لتفاعل الشمس مع هذه الغازات فهي تولد لنا كميات هائلة من الحرارة والضوء.



أن أشعة الشمس في الصباح تكون غنية بالفيتامينات، التي تقوى الجسم، خصوصاً فيتامين (D) الذي يقوى العظام، أما وقت الظهيرة فتكون أشعة الشمس ضارة للغاية.

# هل تعلم؟

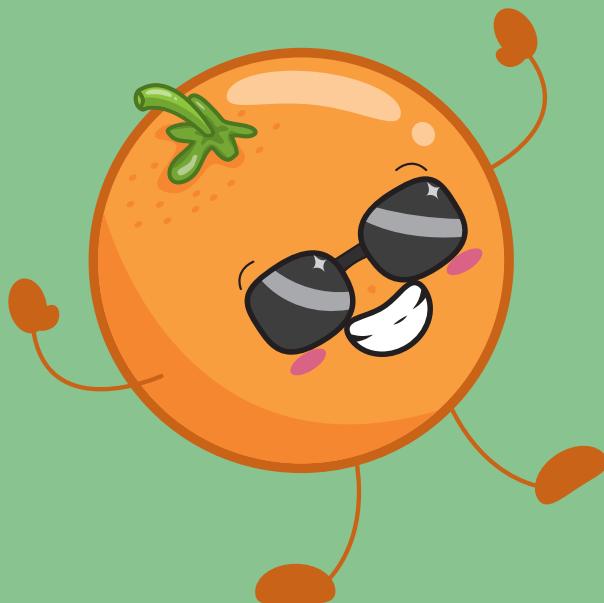
يُعد أحد المشروبات التي يتناولها الإنسان خلال حياته اليومية، والتي تفيد صحة الجسم وتقي من الإصابة بمحلي مختلف أنواع الأمراض، ويتميز بلونه الأبيض النقي، وهو ناتج عن حلب المواشي مثل الأغنام والأبقار والإبل، ويدخل الحليب في منتجات الألبان كالألبان والزبدة واللبن، ويُقبل على شربه الكبار والصغار لما له من أهمية كبيرة في حياة الإنسان.

# الحليب

milk

# البرتقال

## Orange



نوع من أنواع الأشجار المثمرة الدائمة الخضرة التي تمتاز برائحتها الطيبة ولونها الجميل وطعمها الحلو في أغلب الأحيان، ومن المعروف أن شجرة البرتقال تحتاج إلى أجواء دافئة لتساعدها على النضج، وكل جزء من أجزائها يحتوي على العديد من الفوائد الصحية لجسم الإنسان إذ يتم الاستفادة من أوراقها وأزهارها وقشورها ومن عصير ثمارها.

## هل تعلم ؟

هل تعلم أن تناول حبة برتقال واحدة، تساعده في القضاء على الجراثيم والميكروبات داخل أجسادنا.



## هل تعلم ؟

أن شرب كأس من الحليب يومياً في الصباح، يحميك من الإصابة بأمراض العظام مثل : التقوس الداخلي بين الرجلين، ومن هشاشة العظام أي ضعفها.



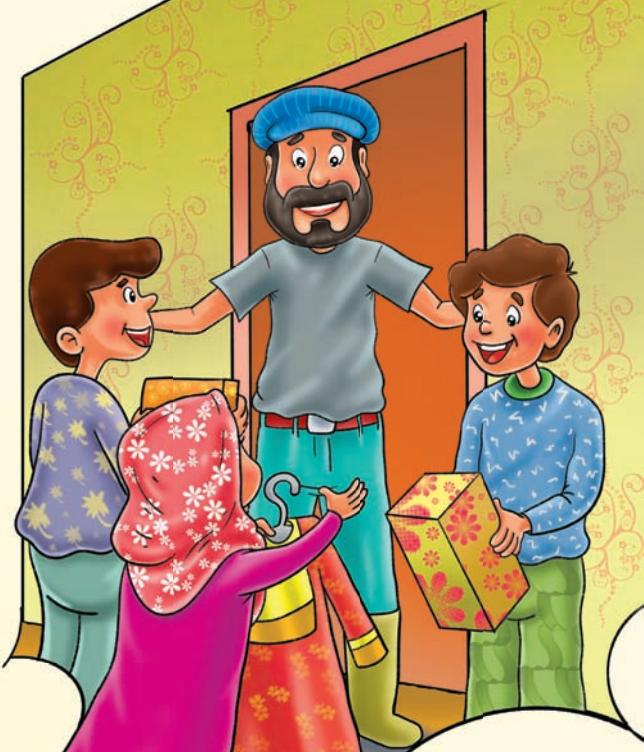
# مِنْ واجِبِ الْأَبْنَاءِ

عند حلول الظهيرة رجع (حميد) من رحلة الصيد وفي قاربه عشرون سمكة، وبعدما جمع الأسماك في صندوق صغير ركب سيارته متوجهًا نحو السوق وعندما وصل، سأله أحد تجار الأسماك قائلاً: بكم تشتري هذه الأسماك، فقال له التاجر: كل كيلوغرام من السمك بألفي دينار، فوافق (حميد) واشترى التاجر كل السمك الذي كان يزن أربعين كيلوغراماً، حينها فرحة (حميد) واحتوى لأبنائه ثياباً بمقدار خمسة عشرين ديناراً وطعاماً وشراباً بمقدار عشرة آلاف ديناراً، حينها اتجه عائداً إلى بيته وبعد





مرور وقت قصير وصل (حميد) فاستقبله ابناؤه، وقال الجميع بصوت واحد: شكرأ على هذه الهدايا الجميلة، نسأل الله تعالى ان يرزقك ويحفظك لنا، فابتسم (حميد) قائلاً: من واجب كل اب ان يقدم لأبنائه ما يحتاجونه، قدر المستطاع، فقال الاولاد بصوت واحد: ومن واجب الابناء ان يكونوا بارين بوالديهم فنسأل الله تعالى ان يجعلنا من البارين بكم يا أبي الغالي.



؟  
ما مقدار المال المتبقى  
عند حميد؟

؟  
كم بلغت تكلفة شراء  
الطعام والشراب  
والثياب؟

؟  
ما مجموع المال الذي  
حصل عليه حميد من  
بيع السمك؟



# الكنز الجميل

رسوم: زاهد المرشدي

يُوصَفُ التسامحُ بأنَّهُ الكنزُ الجميلُ فبفضلهِ تُنشَئُ أجواءً المودةَ والمحبةَ بينَ النَّاسِ وكذلِكَ يُقرَبُ المسافاتَ ويُكسرُ الحواجزَ بينَ الأفرادَ، ولهذا أَمْرَّ الْإِسْلَامُ الْأَنْسَانَ أَنْ يَجْعَلَ التسامحَ طرِيقًا في حيَاتِهِ لِلتَّصَالُحِ مَعَ الْآخَرِينَ وَيَتَجَاهِزَ لِلْمَوَاقِفِ الْمَزْعُجَةِ لِيَصْبِحَ انسَانًا قَادِرًا عَلَى تَقْبِيلِ الْأَخْطَاءِ الْآخَرِينَ، فَمَعَ التسامحِ يَتَمْكِنُ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَ الْأَنْسَانِ أَنْ يُؤْمِنَ أَنَّ الْأَنْسَانَ مُعَرَّضٌ لِلْخَطَاءِ وَيُسْتَحِقُّ أَنْ يَحْصُلَ عَلَى فَرْصَةٍ ثَانِيَةٍ لِيُصْحِحَ فِيهَا أَخْطَاءَهُ، وَقَدْ دَعَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِلَى التسامحِ حِيثُ قَالَ فِي حِكْمَتِ كِتَابِهِ الْعَزِيزِ ((فَاصْفَحْ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ) (الْحَجَر: ٨٥)).

وَأَنَا يَا أَصْدِقَائِي، مَنْ الْآنُ سَأَكُونُ مُتَسَامِحًا مَعَ النَّاسِ لَأَنَّا مُحْبَّةُ اللَّهِ تَعَالَى وَمُحْبَّةُ النَّاسِ أَجْمَعِينَ.





شعر: علي البدرى  
رسوم: عباس راضي

# وطني يا أغلى الأوطان

لا تقبل حُكم الشيطان  
والماء فيه نهران  
يأكلها هذا الخرمان  
والحارسُ أصبح قرصان  
يحرق آمال الشبان  
لا تخشَ منه الظفيان  
لا تأخذ حق الإخوان  
لني هنأ فينا الطمعان  
ما بين ركام الأحزان  
لا يقبل جور السلطان

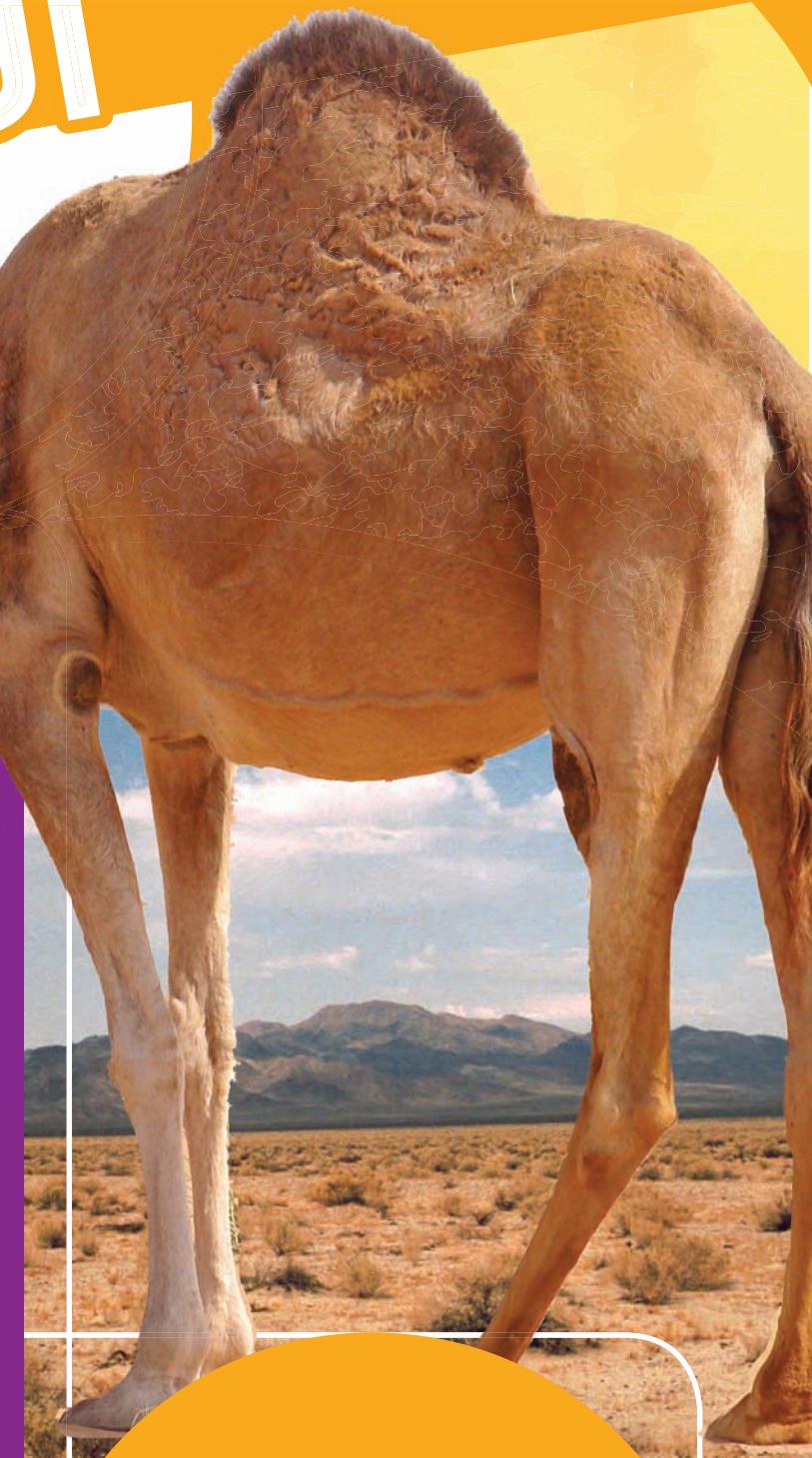
وطني يا أغلى الأوطان  
عطشى أشجار بلادى  
أجيال تتلو أجيالاً  
أمواج البحر تعالت  
ينهب أم والبلادى  
قام لظلمه وامنه  
قل للفاسد لا تسرق  
قل للمحتل تراجع  
أزهار ننمونة فرع  
شعبى حرر و مقاوم



# الجمل

Camel

ينتمي الجمل إلى فصيلة الثدييات وهو رفيق الإنسان البدوي الذي يعيش في الصحراء شديدة الحرارة منذ القدم؛ لما له من مميزات فريدة متعددة ساعدته على التكيف في بيئته التي يعيش فيها كتحمله درجات الحرارة العالية والعطش في الصحراء الحارة الواسعة، بالإضافة إلى حمله الاتصال أثناء السفر، لذلك قد لقبه العرب قديماً بسفينة الصحراء كما أن له فوائد أخرى فهو يزود الإنسان بالغذاء من خلال حليب ولحمه وأيضاً يستخدم الشعر الذي يغطي جسم الجمل والمسمى بـ(الوبر) في صناعة الخيام والملابس لهذه الفوائد والمميزات الكثيرة جعلت من الجمل حيواناً مميزاً جداً.



# أنواع الجمال

## الجمل العربي

١



هل تعلم ان الجمل يتمتع بذاكرة قوية فهو يستطيع من خلالها معرفة الطرق والاماكن التي زارها سابقاً.

هل تعلم ان للجمل القدرة على تخزين الغذاء على شكل طاقة في المثلث الموجود على ظهره والسمى بـ(بالسنام) إذ يستطيع استخدام ذلك الغذاء فيما بعد عند شعوره بالجوع

يعيش في منطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا ويتميز بأمتلاكه عنةً منحنية وصدرًا ضيقاً حيث يكون مغطى بشعر كثيف في منطقة السنام والكتفين، يعتمد في غذائه على النباتات المتواجدة في المناطق الصحراوية استخدمه العرب منذ القدم للتسلق والغذاء.



## الجمل الوداشي (الجمل البري)

٣

يمتاز هذا النوع بفتحات انف طويلة وضيقة ورموش كثيفة وأذن ممتنعة بشعر كثيف تحميء من العواصف الرملية، ويتميز بأمكانيته على اكل الثلوج ليوفر لأجسده ما يحتاجه من الماء اثناء فصل الشتاء، وتعد هذه الفصيلة من الجمال من الفصائل المهددة بالانقراض.



## الجمل ذو السنامين

٢

هذا النوع من الجمال يعيش في المناطق الباردة، يمتاز بأمتلاكه سنامين يساعدانه في حفظ اكبر قدر ممكن من الدهون فيها لاستخدامها كغذاء في فصل الشتاء، كما يمتاز بأمكانية تناوله ١١٤ لترًا من الماء في حال توفره وان لم يتتوفر فيمكنه الاعتماد على الماء الموجود في النباتات الرطبة.



# لم يكن مستحيلاً

محمود ولد لطيف يحب الانفاس المضحكة كثيراً ودوماً ما يبهر اصدقائه و يجعلهم يستأنسون ويفرحون كثيراً، ولهذا كان الاصدقاء يحبون مجالسته واحاديثه اللطيفة، وفي يوم من الايام عندما كان محمود جالساً مع اصدقائه في حديقة بيته الجميل قال: من منكم يستطيع ان يأتي بفكرة تُبقي الورق جافاً في الماء؟ وبدأ الاصدقاء بالتفكير واخذ كل واحد منهم يتحدث بما يخطر



في باله، لكن لم يصل أحدُ منهم إلى الحل، وقال أحدُ الأصدقاء: إن ذلك امر مستحيل، فابتسم محمد وقال: الامر بسيط ولم يكن مستحيلاً، ثم احضر حوضاً بلاستيكياً ووضع فيه كمية من الماء ثم احضر كوب بلاستيكياً ثم جعد ورقة ووضعها في داخل الكوب وقلب الكوب على رأسه ثم ادخله في حوض الماء بصورة مستقيمة وهو ممسك به وبعد لحظات اخرج الكوب من حوض الماء بصورة مستقيمة وهنا كانت المفاجأة ان الورقة بقيت جافة ولم تتأثر بالماء، فانبهر الجميع وصفقوا له تصفيقاً كبيراً، فشكر محمد الجميع وقال: عندما قلبت الكوب وادخلته بصورة مستقيمة في الحوض احتبس الهواء في داخله مما جعله يدفع الماء نحو الاسفل مانعاً وصوله إلى الورقة.



قصة : احمد الخالدي  
رسوم : عباس راضي

# معاً مرت في كتاب



دخلت فاطمة الى غرفة المكتبة وكان ابوها جالسا يقرأ كتاباً فأستاذنته أن تأخذ كتاباً لتقرأه لأنها تشعر بالضجر وسمح أبوها لها بذلك وأوصاها أن تعتنى بالكتاب الذي سوف تقرأه، وقال لها أن أفضل شيء يفعله الإنسان في أوقات فراغه هو القراءة.

فتناولت فاطمة كتاباً قديماً، وعند تصفحه شاهدت بعض الصور فقالت لابيها : سأخذ هذا الكتاب يا أبي واعدك بأني سأحافظ عليه، وجلست تقرأ في الكتاب الذي كان يتحدث عن الحضارات العراقية وبعد أن قرأت فاطمة صفحات عن الحضارة الآشورية لفت انتباها صورة الثور المجنح الذي هو تمثال نصفه ثور ونصفه انسان ويقف مع ثور مجنح اخر في مقدمة بوابة ضخمة، وعندما قرأت أسطرا من الشرح الذي قرب الصورة وجدت هذه العبارة : (هو تمثال ضخم يبلغ طوله ٤٢ م ويزن أكثر من ٣٠ طناً كان يرمز إلى القوة والحكمة والشجاعة والسمو، وقد اشتهرت الحضارة الآشورية



بالتيران المجنحة ولاسيما مملكة آشور وقصور ملوكها في مدينة نينوى)، وعرفت فاطمة ان الثور المجنح يسمى (اللاماسو) بعد قرائتها لهذه العبارة؛ (واللاماسو هو نوع من الكائنات الأسطورية المختلطة التكوين، فهي في أكثر الأحيان ثور مجنح برأس إنسان وأقدام أسد، أو برأس إنسان وأقدام ثور، وقد أخذ أشكالاً عدّة خلال حقبات التاريخ).

أنسنت فاطمة رأسها على الثور المجنح وهي تصعد فوق ظهره وفجأة ارتفع الثور المجنح في الهواء فشعرت بالاهتزاز فأستيقظت من نومها مرتبكة على صوت والدها الذي كان يهزها ويطلب منها النوم في حجرتها.





# صَنْعَةٌ فِي الْيَدِ

قصة : مصطفى عادل الجداد.  
رسوم : زاهد المرشدي



(سعيد) تلميذ مهذب مجتهد يُحب مدرسته كثيراً وعلى الرغم من الوقت والجهد الذي كان يبذلُه (سعيد) في تحضير واجباته المدرسية، كان يذهب كل يوم إلى عمه ليعمل معه في نجارة الخشب، وهذا هو الامر الذي اثار استغراب اصدقائه وأخذ كل واحد يتساءل قائلاً: لماذا يعمل (سعيد) في نجارة الخشب ويتحمل كل هذا الجهد والتعب، هل هو بحاجة إلى المال؟ ما المشكلة التي اجبرته على



ذلك؟ وبعد حوار طويل بين الأصدقاء قرروا أن يجمعوا مبلغاً من المال ويقدموه إلى (سعيد) كمساعدة له، وفعلًا جمعوا ما يستطيعون من المال وذهبوا إلى (سعيد) وقدموه المال له، وقال أحدهم: جئنا لنقدم لك المساعدة، وهذا المال هدية منا لك قد تكون بأمس الحاجة إليه الآن، تفاجأ (سعيد) من كلامه وقال: من قال لكم انتي بحاجة إلى المال، فأجابه أحدهم: عرفنا انك تعمل في نجارة الخشب ولابد انك بحاجة إلى المال لتحمل كل هذا التعب وأنت مازلت



صغيراً، فابتسم (سعيد) وقال: أنا أشكركم كثيراً، لكنني لم احتج إلى المال فأنا أعمل لأنني أحب النجارة ومن أجل أن اتعلم هذه الصنعة فقد تنفعني في الكبار، فقد قال الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) ((صنعة في اليد امان من الفقر)), حينها أعجب الجميع بكلامه وقرر كل واحد منهم أن يختار له صنعة ليتعلمها.



# الأناناس

## Pineapple



يُعد من الفواكه اللذيذة المُنعشة التي تُزرع في المناطق الحارة وخصوصاً في دولة (تايلاندا - الفلبين - الهند - البرازيل)، ويتصف شكله بأنه يشبه الهرم يحتوي بداخله على لب أصفر يمتاز برائحة طيبة وبمذاق جميل ولهذا يستخدم كثيراً في صناعة الحلويات والآيس كريم، وإن فاكهة الاناناس لا تختلف كثيراً عن الفواكه الأخرى فهو يحتوي على العديد من الفيتامينات والمعادن التي تعالج الكثير من المشاكل الصحية التي يُصاب بها جسم الإنسان، ومن هذه الفوائد الصحية:

**يساعد في علاج مفصل القدم وتنمية المناعة الخارجية للجسم.**



**يساهم في الوقاية والعلاج من السعال ونزلات البرد كالإنفلونزا.**



**ينشط الدورة الدموية في الجسم ويخفض نسبة الدهون فيه.**



**يساهم في القضاء على العطش في أيام الصيف الحارة لاحتوائه على نسبة كبيرة من الماء.**



**يساعد في الحفاظ على البشرة من خلال احتوائه على فيتامين C وبعض المواد المغذية الأخرى.**





# كلمة السر

الشطب الكلمات  
بعد ان تبحث عنها داخل المريعات حتى  
تستطيع معرفة كلمة السر

كلمة السر



قال



# الرقم المناسب

$$\begin{array}{ccc} \mathbf{P} = & \text{---} & \text{---} \\ & + & - \\ \mathbf{P} = & + & + \\ & \parallel & \parallel \\ & \mathbf{P} & \mathbf{P} \end{array}$$

# مُنْتَهِيَّ

النهاية

من خلال اختيار الطريق الصحيح

سأله سمير وسامي في الوصول لفحة العزم

من خلال اختيار الطريق الصحيح

البداية



## جد الظل المختلف



رتّب كل حرف من هذه الحروف لتحصل على الكلمة، ثم رتب الكلمات لتحصل على جملة .

الجملة النهائية

ي م  
ن ث

ز ن ك

ت ل  
م ح ا س

## جد الصورة المطابقة



و

ع

ر

ا

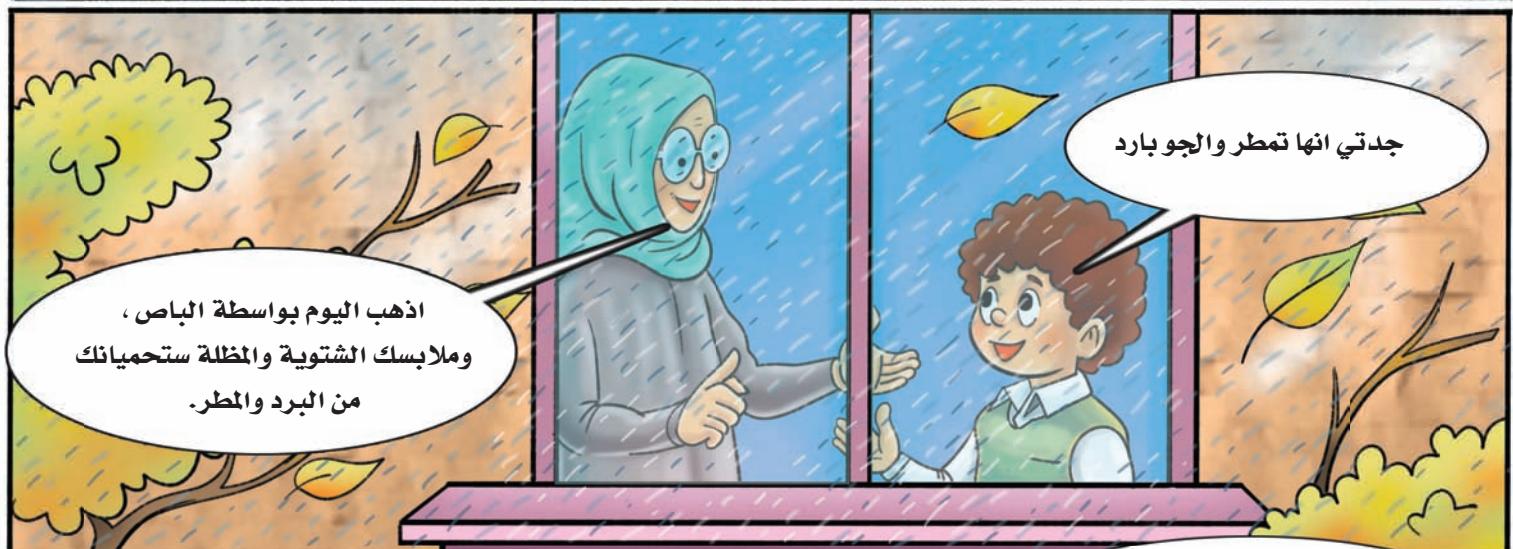


## فصل الشتاء

سيناريو ورسم : علي رستم



يستيقظ حسن صباحاً ليتوجه إلى المدرسة لكنه تفاجأ بالطقس المطر.



جدتي أنها تمطر والجو بارد



في الصف

لا تعلمون بظروفة ، إن وضعهم المادي  
صعب ووالده مريض وعنه أخوات صغيرات  
بحاجة إلى رعاية ومع هذا فهو طالب مثابر.

اصدقائي إن حساماً ليس  
على مايرام

لابد ان حساماً لا يشعر بالبرد.



فرصة

وأنا لدى مظلتان وحذاء  
زائد عن حاجتي .

يجب أن نساعدك فلكل منا ملابس  
زائدة فأنا عندي معطفان



في بيت حسن

لنسأل الأستاذ محمدأ

الحمد لله تم كل شيء  
والأستاذ محمد سيزور حسام  
ويوصل الأمانات

أحسنتم يا أصدقائي  
أنتم رائعون



في الصف

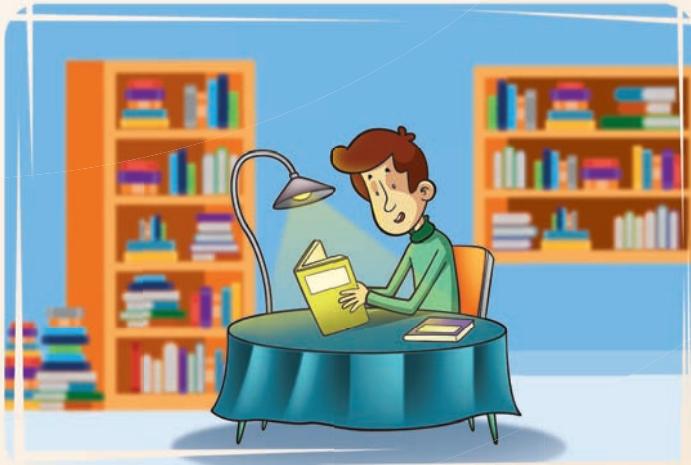


# المكتبة العامة (المركزية)

رسوم : زاهد المرشدي

مرحباً أصدقائي الأعزاء سن GAMER اليوم معاً لنتعرف  
على مؤسسة فريدة من نوعها مليئة بالثقافات  
والمعارف الا وهي  
((المكتبة العامة )) فهل تمكنتم من زيارتها يوماً ما ؟

المكتبة العامة هي احدى المؤسسات الفكرية المخصصة لحفظ عدد كبير جداً من الكتب والمخطوطات الثمينة التي تحتوي بداخل اغلفتها على الملايين من العلوم والمعارف في مختلف الاختصاصات، حيث توجد عادة مكتبة عامة في كل مدينة من المدن والبلدان، فالمكتبات تم إنشاؤها منذ سنوات عديدة من الزمن حيث كان الأقوام حريصين كل الحرص على حفظ تراثهم الفكري والثقافي والعلوم المكتشفة من الضياع والاندثار والتلف وحفظها بواسطة الكتب داخل المكتبات، كما اهتم العرب قديماً بالمكتبات بأعتبارها خزيناً معرفياً قيماً وطوروها بشكل كبير فأصبحت في وقتنا الحالي تحتوي على فرع خاص بالكتب الالكترونية المتنوعة والمتحدة .

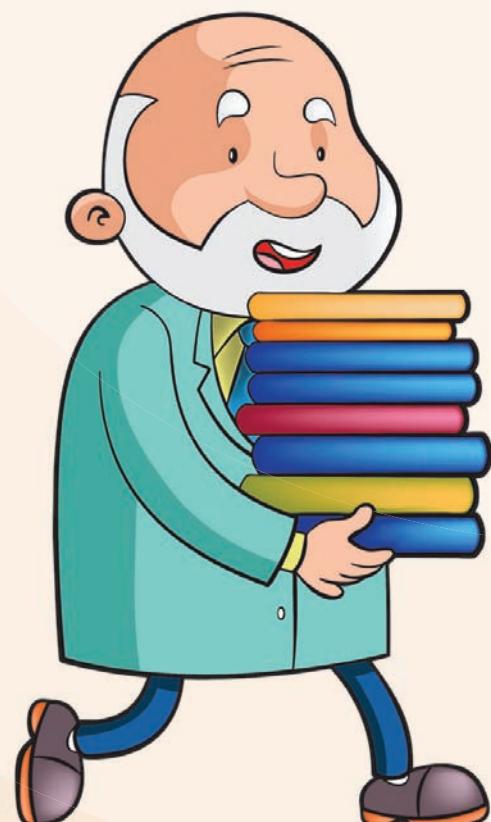




تمتاز المكتبة بأنها تتيح لطلبة العلم والباحثين العديد من مصادر المعرفة لما تحتويه من الكتب المتنوعة مع امكانية اعارة تلك الكتب الى من يحتاجها لوقت محدد مع توفيرها الاجواء المناسبة للقراءة من طاولات وكراسي وإنارة مناسبة بالإضافة الى الهدوء حيث يمنع اصدار واحداث الضوضاء او التكلم بصوت عال اثناء وجودك في داخل المكتبة.

الكتب في داخل المكتبة مقسمة ومصنفة على الرفوف بحسب اختصاصاتها فهناك مكان خاص بكل اختصاص كالكتب الطبية والتاريخية والهندسية والادبية والفنية وغيرها حيث يمكنك الحصول على ما تحتاجه من الكتب بجهد بسيط جداً من البحث.

يعمل في المكتبة العديد من الموظفين لعل ابرزهم الشخص الملقب بـ(امين المكتبة) وهو الشخص الاول المسؤول فيها والذي يتصرف بإمتلاكه ثقافة واسعة جداً واطلاعاً كبيراً على ما تحتويه المكتبة من كتب فهو بالعادة يقوم بتقديم النصائح والاجابة عن الاسئلة التي تساعده زوار المكتبة في الحصول على ما يريدون بالإضافة الى موظفين آخرين يكونون مسؤولين عن تنظيم السجلات الادارية الخاصة بالمكتبة وتسجيل الكتب التي تمت استعارتها وارجاعها بالإضافة الى آخرين مسؤولين عن ارشفة وتنظيم الكتب الجديدة والمهدأة من والى المكتبة.





# ادواتي المدرسية

هذه مبرأة

This  
sharpener



هذه مسطرة

This is  
a ruler



هذا قلم جاف

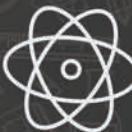
This is  
a pen



## MY SCHOOL SUPPLIES

هذا قلم رصاص

this is  
a pencil



هذه ممحاة

This is  
an eraser



انا أحافظ على  
أدواتي المدرسية

I keep my  
school tools





# الصحفى Journalist

كارلاadio و(الم رئيسية) كالتلفاز والانترنت، وان الشخص العامل في مهنة الصحافة يجب ان يتصرف بمواصفات خاصة لعل ابرزها الدقة والصدق في نقل الاخبار الى باقي الناس، ومن الادوات التي يستخدمها في عمله :-

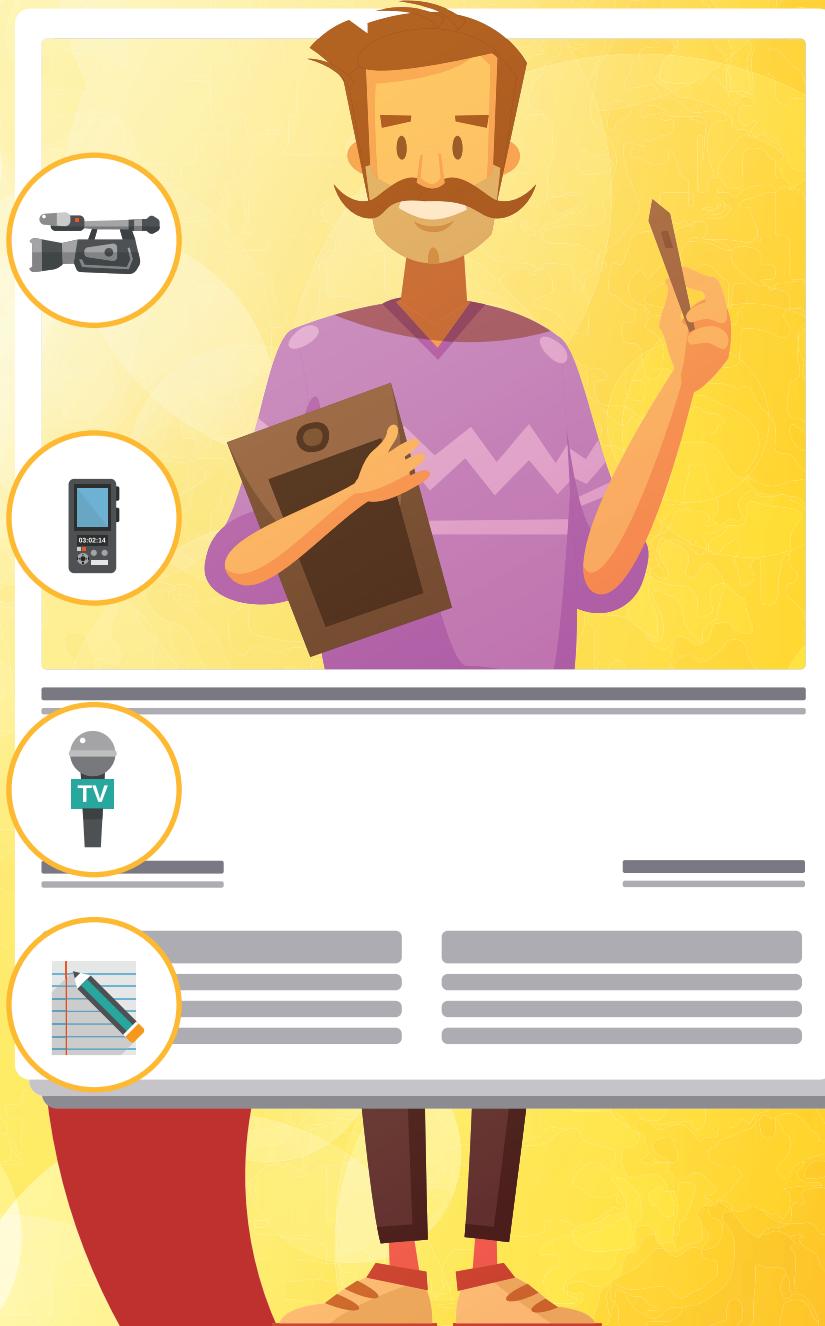
هو الشخص المسؤول عن نقل الاحداث المهمة التي تحدث خلال حياتنا اليومية ب مختلف جوانبها الى الاخرين عن طريق احد وسائل الاعلام المختلفة (المقروءة) كالصحف والمجلات و(المسموعة)

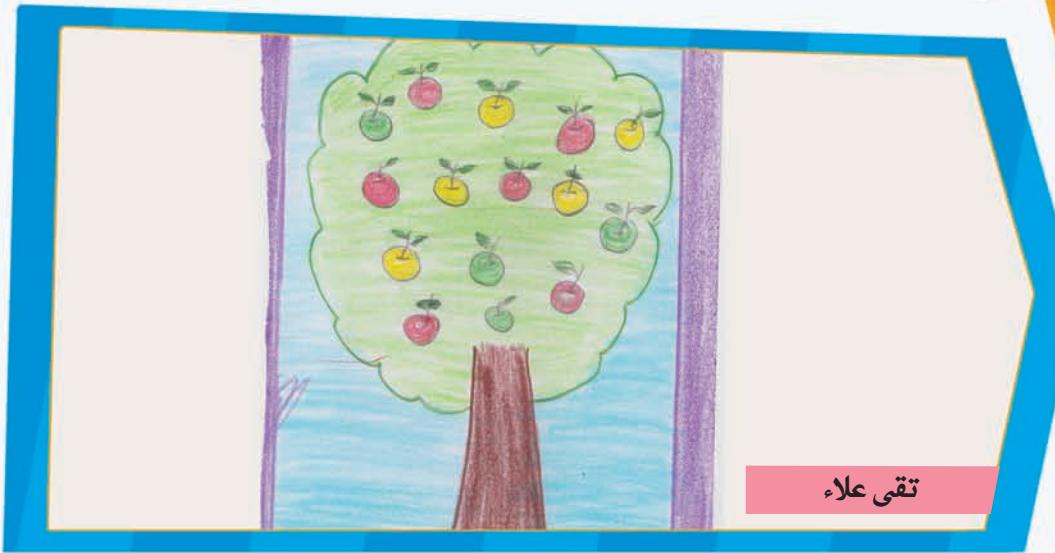
**الكاميرا** :- وهي جهاز يستخدم لالتقط الصور التي يحتاجها الصحفي في توثيق ما ينقله من اخبار حيث يوجد العديد من الكاميرات المختلفة بأنواعها واحجامها.

**جهاز تسجيل الصوت**:- يستخدم من قبل الصحفي لتسجيل اللقاءات التي يعملها مع الاشخاص الذين يمتلكون تفاصيل مهمة حول خبر معين.

**الميكروفون** :- جهاز يستخدم لنقل الصوت من الشخص المتحدث الى الكاميرا وغالباً ما يستخدمه مراسلو التلفاز.

**القلم وسجل التدوين** :- وهو من الامور الضرورية للصحفي حيث يستخدمه لكتابة تفاصيل الاخبار والأسئلة التي يقدمها لآخرين لمعرفة تفاصيل الخبر .







محمد جعفر حسن



محمد علي كامل



مرتجي مصطفى



وليد حميد

لشـرـىـدـىـ ماـسـتـرـىـنـ اـنـجـلـىـ الـحـرـةـ



حيدر غالب



زينب الخطيب

التاريخ  
10 / 25 / 2019  
السنة  
البروفـ الجـمـعـهـ  
العنـادـيـنـ



محمد حيدر



أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:  
**كرباء المقدسة**



مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين - قرب باب الامام الحسن عليه السلام)

معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين (مقابل باب الامام صاحب الزمان ع)

مركز البيع المباشر قرب مقام الامام صاحب الزمان (ع)

حمل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية - مجلة الرياحين

**معرض الكتاب في مدينة بابل (الحلقة) - مقام ردم الشمس**



اكتب مجلة  
الرياحين  
في محرك  
البحث كوكب  
لتشاهد كل ما  
هو جديد.



اسم الإصدار:  
كتاب وامرحة مع الرياحين  
إعداد:  
مصطفى عادل الجداد

اسم الإصدار: أعداد رسوم مصطفى عادل الجداد  
الشبكة الخضراء: حيدر زهير